

رسوم السامانيين

دكتور / أسامة محمد فهمي صديق

مدرس التاريخ الإسلامي

كلية الآداب - جامعة أسيوط

مقدمة :

تمكن العرب في عهد الراشدين (١١ - ٤٠ هـ / ٦٣٢ - ٦٦١ م) من فتح إيران، وتمكن الأمويون (٤١ - ١٣٢ هـ / ٦٦١ - ٧٥٠ م) من تثبيت هذا الفتح والمحافظة عليه (١)، غير أن تعصب خلفاء بني أمية للعرب، وإهمالهم للفرس، دفع العناصر الفارسية للمساهمة في إسقاط الدولة الأموية، وإقامة الدولة العباسية (٢)، وحدث تغير مهم وهو وصول الفرس إلى مكانة رفيعة في ظل الدولة العباسية (١٣٢ - ٦٥٦ هـ / ٧٤٩ - ١٢٥٨ م) ولم تنته ثورة الفرس ضد العرب رغم هذا التغير المهم، وأخذت الدلائل تشير إلى أن الفرس يتطلعون إلى الاستقلال السياسي والفكري عن الخلافة العباسية، وبالفعل عاد استقلال إيران السياسي والفكري تدريجياً منذ مستهل القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) ودخلت إيران مرحلة جديدة بقيام دويلات فارسية مستقلة عن الخلافة العباسية، غير أنها تعترف اسماً بالخليفة العباسي كالدولة الطاهرية (٢٠٥ - ٢٥٩ هـ / ٨٢٠ - ٨٧٢ م)، والدولة الصفارية (٢٥٣ - ٣٩٣ هـ / ٨٦٧ - ١٠٠٣ م)، والدولة السامانية (٢٥٠ - ٣٨٩ هـ / ٨٦٤ - ٩٩٩ م)، وغيرهم (٣).

أما في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي)، فقد حدث استقلال إيراني كامل عن العباسيين، وقد ضمت الدولة السامانية، بلاد ما وراء النهر (٤)، وخراسان (٥) والرِّيَّ (٦)، وسجستان (٧)، وجرجان (٨)، وكرمان (٩)، والجبال (١٠). أما بلاد ما وراء النهر، موطن آل سامان، ومقر ملكهم وبلاد ما وراء النهر حاضرتهم بخارى (١١).

كان للسامانيين أثر بالغ في تطور الحضارة الإسلامية في المشرق الإسلامي، وقد وضح هذا فيما استحدثوه من رسوم ونظم في دولتهم التي أقاموها ببلاد ما وراء النهر وخراسان .. ، واتخاذهم مدينة بخارى عرشاً وحاضرة لدولتهم، وتتعلق رسومهم بتعيين أمرائهم ووزرائهم وولي العهد وكبار رجال الدولة فيها، وما طرأ على هذه الرسوم من تطور طوال العصر الساماني (٢٥٠ - ٣٨٩هـ) أي ما يقرب من قرن ونصف (١٢).

لم تكن الرسوم والنظم الحضارية التي سار عليها السامانيون موجودة قبيل قدومهم إلى بلاد المشرق الإسلامي بل استحدثوها في تلك المنطقة مما جعل هذا الموضوع ذا أهمية بالغة في الحضارة الإسلامية خلال تلك الفترة، وما يميز تطورها على أيدي السامانيين، وبذلك أضافوا إلى الحضارة الإسلامية (١٣).

على أن أهم ما يميز رسوم السامانيين ونظمهم ما أدخلوه عليها من عادات وتقاليد فارسية، أضافوا عليها الطابع الإسلامي الخالص (١٤).

ومن هنا جاءت خطة البحث قائمة على دراسة كل من :

- أولاً : رسوم تعيين الأمراء السامانيين.
- ثانياً : رسوم دار الإمارة السامانية .
- ثالثاً : رسوم تعيين ولي العهد والوزراء.
- رابعاً : رسوم تعيين أرباب الوظائف الأخرى وهؤلاء جميعهم عماد إدارة الدولة السامانية.

أولاً : رسوم تعيين الأمراء السامانيين

رسوم تعيين الأمراء السامانيين :

كان الأمير إسماعيل بن أحمد الساماني (٢٧٠ - ٥٢٩٥ / ٨٩٢ - ٩٠٧م) قد اتخذ من بخارى حاضرة لدولته، وأصبحت بخارى حاضرة إقليم ما وراء النهر منذ عهد السامانيين، وازدهرت بخارى في عهد الأمير إسماعيل بن أحمد الساماني. إذ أقام فيها المنشآت الضخمة والقصور المنيفة والمدارس ووفد عليها العلماء. ولقوا كل تشجيع من الأمير الساماني (١٥).

ونستخلص من كتابات الترشيحي (١٦) ما يفيد بأن الأمير إسماعيل بن أحمد الساماني، كان أول السلاطين السامانيين، فيذكر الترشيحي (١٧) قوله : (كان الأمير إسماعيل الساماني، أول السلاطين السامانيين، وكان في الحقيقة ملكاً جديراً بالملك، ورجلاً عاقلاً عادلاً رحيماً صاحب رأي وتدبير، يظهر الطاعة دائماً للخلفاء ويرى متابعتهم واجبة ولازمة ..).

وكان من رسوم السامانيين في تعيين أميرهم أن يوافق الخليفة العباسي على هذا التعيين، فكان السامانيون مسلمين على المذهب السني مذهب الخلافة العباسية (١٨) وكان لحماس السامانيين للإسلام ما جعلهم يحرصون على أن تعترف الخلافة العباسية بسلطتهم (١٩).

ومما يجدر ذكره ووفقاً لما ذكره المؤرخ بارتولد (٢٠) عن رسوم النظام السياسي الذي قامت عليه الدولة السامانية نستطيع تحديد رسوم هذا النظام السياسي، حيث ذكر بارتولد (٢١) "إنه كان يقف على رأس الدولة السامانية حاكم مطلق مسئول أمام رب العالمين وحده، وكانت الخلافة العباسية لا ترى في السامانيين غير ولاة وموالي للأمير المؤمنين، بل وعمال للدولة أي جباة للضرائب فحسب، إلا أنهم وبلا ريب قد تمتعوا داخل أراضيهم بالاستقلال والسيادة التامة".

ونستخلص من إشارات المصادر الفارسية (٢٢) أنها تطلق على أمراء السامانيين أحياناً لقب "سلاطين" و"أمير المؤمنين" أي أنهم ينعمون عليهم بلقب

"الخلفاء"، ووفقاً للتقاليد والرسوم الفارسية، كما يورد بارتولد (٢٣): "فقد كان المثل الأعلى للأمير هو أن يكون كل شيء "رب بيت" (كتخدا) حسن التدبير لشئون مملكته مهتماً بإسعاد رعيته".

أصبح من رسوم تعيين الأمير الساماني تولية آل سامان لزعيمهم لولاية ملكهم، وبالتالي موافقة الخليفة العباسي على أن يكون هذا الزعيم ملكاً، فهم غالباً في حاجة إلى تفويض شرعي من الخليفة العباسي لحكمهم وملكهم (٢٤).

ومن رسوم تعيين الأمير الساماني إقامة الخطبة له على سائر منابر المدن التي تخضع لسلطانهم (٢٥)، ونستخلص من كتابات نظام الملك (٢٦)، وحمد الله المستوفي القزويني (٢٧)، ما يفيد حرص أمراء آل سامان على إقامة الخطبة لهم في سائر أنحاء دولتهم.

ومما يجدر ذكره حرص آل سامان على أن يلقبوا بألقاب دينية مع أسمائهم الأصلية، كما يورد النرشخي (٢٨) لهذا الرسم، فجدده ينكر (٢٩) : (.. ذكر ولاية الأمير السعيد أبي الحسن نصر بن أحمد بن إسماعيل الساماني .. ذكر ولاية الأمير الحميد أبي محمد نوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل الساماني ..).

ومن مراسيم تعيين الأمير الساماني، نستطيع أن نتبين من خلال ما ذكره الاضطخري (٣٠) " من أنه ليس في بلدان الإسلام ملوك قد أعرقوا في الملك يتوارثونه من أيام العجم مثل ملوك الدولة السامانية"، أي أن النظام الوراثي، كان هو الرسم المتبع عند آل سامان طوال فترة حكمهم أي ما يقرب من قرن ونصف (٣١).

نستخلص من إشارات حمد الله المستوفي القزويني (٣٢) ونظام الملك (٣٣) قوة نظام وراثية العرش في نظام الحكم الساماني، فقد أوردنا (عند ذكر أمراء الدولة السامانية "ملوك السامانيين"، و"أن الملوك السامانية كانوا سلاطين ما وراء النهر وخراسان وأنهم كانوا من أحسن الملوك سيرة، وكانوا يلقبون بلقب سلطان السلاطين").

ومن خلال المراسيم التي اتخذها الحكم الساماني، نتبين مدى ازدياد النفوذ السياسي لأمراء الدولة السامانية عن نفوذ الأمراء الطاهريين والصفاريين الفرس، فقد كان الخلفاء العباسيون يقلدون سلاطين السامانيين الولايات ويمنحونهم الألقاب السلطانية، وذلك في الوقت الذي كان فيه سلاطين الدولة السامانية يتوارثون الحكم دون انتظار لهذا التقليد، كما أورد المؤرخ حمد الله المستوفي القزويني (٣٤) "أن تقليد الخلافة يصل بعد تولي الأمير الساماني السلطة، وبعد أن يظهر إخلاصه وخضوعه للخليفة العباسي ويرسل لهم الهدايا الفخمة".

ومن مراسيم تعيين الأمير الساماني نقش أسماهم على السكة، فقد قام الأمير الساماني أحمد بن إسماعيل (٢٩٥ - ٣٠١ هـ / ٩٠٧ - ٩١٣ م) بسك العملة الذهبية باسمه، وكان ذلك استكمالاً للسيادة السامانية بعد اعتراف الخلافة العباسية للأمير الساماني بحقه في حكم بلاد ما وراء النهر وخراسان (٣٥)، لذلك كان حرص آل سامان على ضرب السكة باسمهم من أهم رسوم سيطرة الأمير الساماني على البلاد التي تحت سيطرته (٣٦).

وفي فترات ضعف الخلافة العباسية نتيجة لسيطرة العنصر البويهي الشيعي على الخلافة، كان أمراء الدولة السامانية لا يعترفون بالخلفاء العباسيين ويسقطون اسم الخليفة العباسي من خطبة الجمعة (٣٧)، مما يدل على قوة النظام السياسي في الدولة السامانية الفارسية المستقلة (٣٨).

ثانياً : رسوم دار الإمارة السامانية

هواضر السامانيين :

كانت بخارى دار الإمارة لآل سامان على جميع أرجاء دولتهم، وكان لها قهندز (٣٩) خارج المدينة متصل بها وهو في مقدار مدينة صغيرة وفيه قلعة ومساكن ولالة خراسان من آل سامان في هذا القهندز (٤٠)، وكانت سمرقند من قبل هي دار الإمارة لآل سامان ببلاد ما وراء النهر إلى أيام إسماعيل بن أحمد الساماني (٢٧٠ - ٥٢٩٥ / ٨٩٢ - ٩٠٧ م) (٤١).

اتخذ الأمير إسماعيل بن أحمد الساماني بخارى حاضرة لدولته، وأصبحت بخارى حاضرة إقليم ما وراء النهر منذ عهد السامانيين، وازدهرت بخارى في عهد الأمير إسماعيل بن أحمد الساماني، إذ أقام فيها المنشآت الضخمة والقصور المنيفة والمدارس ووفد عليها العلماء، ولقوا كل تشجيع من الأمير الساماني (٤٢).

أشار المؤرخ فامبري إلى أهمية بخارى، بقوله (٤٣) : " غدت بخارى في الواقع هي حاضرة كل ولايات آسيا الوسطى، ذلك أن سلطان الحاكم المقيم عند زرفشان قد بات يمتد شمالاً حتى مشارف الصحراء الكبرى، وشرقاً حتى وديان جبال تيان شان، وجنوباً حتى الخليج الفارسي وحدود الهند الشمالية، وغرباً إلى ما وراء العراق (العجمي) حتى مسيرة يومين إلى دار الخلافة، وهكذا كان عمال إسماعيل الساماني هم أصحاب الأمر في مروونيسابور والسري وأمل وقزوين وأصفهان وشيراز وهراة وبلخ. وبدا اتحاد هذه الولايات، بفضل ملكته الإدارية وانتصاراته الحربية، أشد رسوخاً مما كانت عليه أيام الدولة العربية"، ويستطرد فامبري بقوله (٤٤) " إن بخارى التي اشتهرت أيام الزرادشتيين بأنها "مثابة العلوم كلها"، اشتاقت كذلك لاسترداد صيتها القديم في ظل الإسلام، وسرعان ما أصبحت تعرف باسم "بخارى الشريفة النقية".

قصر الأمير الساماني :

كان الأمير الساماني يقيم في الحاضرة بقصر يدبر منه شئون الحكم، كما كان لآل سامان قصور في العاصمة أيضاً (٤٥)، وكانت قصور آل سامان مضرب المثل في الروعة والجمال (٤٦)، وقد اتخذ الأمير إسماعيل الساماني قصوراً في بخارى، فيذكر فامبري (٤٧) "أنه من بين المنشآت التي أقامها إسماعيل، أولاً ذلك القصر الذي يقع على "ريغستان"، وكان قد شرع في بنائه أصلاً قبل الإسلام، حتى جاء الأمير إسماعيل الساماني فقام بتوسيعه وزخرفته ليصير بذلك مقراً للأمير الحاكم وكبار رجال الدولة، ويأتي من بعده قصر موليان الذي أقامه على ضفاف القناة التي تعرف بهذا الاسم في بذخ يليق بعظمة الأمراء.

ويشتهر هذا القصر بروعة بنائه. وكانت تحيط به الحدائق والمروج وأحواض الزهر وفيها النافورات والغدران الجارية، وعانى الأمير إسماعيل مشقة شديدة لمداه بالماء الذي جلب إليه في قنوات أجروها بدقة إليه من النهر الذي يجري بأعلى المدينة، كذلك مد الأمير إسماعيل أسوار المدينة وحصنها (٤٨).

كانت تخرج الرسائل والرسائل من قصر الأمير الساماني إلى شتى أطراف الدولة، وقد جرى آل سامان على رسوم خاصة في استقبال زوارهم من ملوك وأمراء الدول المجاورة، ورسل الخلفاء العباسي (٤٩)، وكانت هناك سفارات مهمة بينهم وبين أباطرة الصين (٥٠).

الهدايا المتبادلة :

وكان من رسم آل سامان في الرد على رسائل الخليفة العباسي إرسال الهدايا إلى الخليفة وإلى حاشيته، فهم في علاقتهم كانوا يحرصون على الود مع الخلافة، أما آل طاهر الفرس فكانوا إمارة عباسية في المشرق الفارسي الإسلامي (٥١)، أما آل الصفار الفرس فكانوا على عدا مع الخلافة العباسية (٥٢).

حكام الولايات :

كان الأمير الساماني يتمتع بحقوق سياسية وعسكرية ومالية مطلقة، فجميع السلطات التنفيذية للدولة تتركز في يد الأمير الساماني، حيث كان من حق الأمير الساماني تولية أمراء البلاد والولايات التابعة للدولة السامانية (٥٣).
أذن الأمير الساماني لأصحاب المناصب العسكرية الرئيسية في الحكومة خاصة منصب الوالي، بحرية تامة في السيطرة على ولاياتهم، خاصة إذ كانوا أفراداً من الأسر الحاكمة المحلية كما يذكر بارتولد بقوله (٥٤) : " أما المناصب العسكرية الرئيسية في الحكومة، خاصة منصب الوالي فقد كان يشغلها أحياناً أفراد من الأسر الحاكمة المحلية (مثل قراتكين أمير اسفيجاب وابنه منصور، وكأبي علي جغاني)، كما كان يشغلها أحياناً أخرى المماليك من الترك جزاء لما قاموا به من خدمات جليلة (كآل سميجور والبتكين وتاش وفايق)، وهؤلاء الأخيرون لم يكن بمقدور أحدهم أن يبلغ هذا المنصب إلا بعد أن يتجاوز الخامسة والثلاثين من عمره".

كذلك أذن الأمير الساماني لحكام الولايات بفتح ما يشاءون من البلاد المجاورة ويضمها إلى ولايته (٥٥)، فالدولة السامانية كانت تعتبر ثغراً متاخماً لأعداء الخلافة العباسية في أقصى المشرق الفارسي، ولذلك فهي تدخل في باب الإمارة على الجهاد المختصة بقتال المشركين، ولذلك كان من حق الوالي الساماني عقد صلح مع الأعداء وقسمة الغنائم التي يغنمها منهم (٥٦).

حقوق الأمراء السامانيين :

من رسوم أمراء السامانيين في دار سلطنتهم أنهم كانوا يعتقدون أن حكمهم مستمد من الله فكان العلماء ورعاياهم يقبلون الأرض بين أيديهم أسوة بما هو متبع مع الخلفاء العباسيين فهم يتمتعون بالحقوق الدينية التي منحها إياها لهم الخليفة العباسي بين رعاياهم (٥٧).

كان للأمير الساماني حقوق عند توليه إمارة الدولة، فيذكر فامبري (٥٨):
 " قام الخليفة العباسي بإرسال البراءة - تقليد الولاية - إلى الأمير إسماعيل
 الساماني .. ، وقدم رسول الخليفة ومعه الخلع الفاخرة فاستقبله إسماعيل بالحفاوة
 والترحاب وأهداه بدوره الهدايا السنية ."

رسوم السلطان في قصره :

للأمير الساماني مكانته الخاصة بين رعاياه وله احترامه الدائم فلا تعلق
 عليه سلطة، ولا يتدخل في حقوقه أحد، ويعد النظام الذي وضعه آل سامان من
 الناحية النظرية نظاماً سليماً محكماً نابعاً من احترام التقاليد الفارسية (٥٩)، وقد
 سار آل سامان على نظام إضفاء الهيبة على الإمارة السامانية حتى تبدو في أبهى
 وأجل قوة وهيبة فيذكر بارتولد (٦٠): "كان يقف على رأس الدولة بطبيعة الحال
 حاكم مطلق مسئول أمام رب العالمين وحده، وإذا لم تكن حكومة بغداد ترى في
 السامانيين غير ولاية و"موالي للأمير المؤمنين" بل و"عمال للدولة" (أي حياة
 ضرائب) فحسب، إلا أنهم بلا ريب قد تمتعوا داخل أراضيهم بالاستقلال والسيادة
 التامة..، والمؤرخون من الفرس يطلقون على أمراء السامانيين أحياناً لقب "أمير
 المؤمنين" أي أنهم يسبغون عليهم لقب الخلفاء، ووفقاً للتقاليد الإيرانية فقد كان المثل
 الأعلى للأمير هو أن يكون قبل كل شيء رب بيت (كتخدا) حسن التدبير لشئون
 مملكته مهتماً بإسعاد رعيته..، غير أن الدور الرئيسي للأمير كان ينصب أساساً في
 اختيار من يعهد إليهم بإدارة شؤون الدولة المختلفة ..".

كان لأمراء آل سامان ألقاب خاصة بهم، تدل على مكانتهم الرفيعة في
 ديارهم، فيذكر نظام الملك (٦١): "غير أنه لم يكن للسامانيين الذين كانوا ملوك
 زمانهم لسنوات طويلة، وحكموا بلاد ما وراء النهر من أطرافها إلى أطرافها،
 وخراسان والعراق وخوارزم ونيمروز وغزنيين، سوى لقب واحد، إذ أطلق لقب
 "ملك الملوك" على نوح، ولقب "الأمير السديد" على ولده منصور، و"الأمير الحميد"

على نوح والد منصور .. "والأمير العادل" على إسماعيل بن أحمد ، و"الأمير الماضي" في التواريخ..".

وسار أمراء آل سامان على رسم دائم طوال عهدهم على نظام فتح دار الإمارة للمتظلمين، فيذكر نظام الملك (٦٢)، عن عدل إسماعيل الساماني: "كان من عادة إسماعيل بن أحمد أن يركب وحيداً في اليوم البارد جداً ..، ويمضي إلى الميدان، ويظل ممتطياً صهوة جواده إلى صلاة الظهر، وكان يقول: "رب متظلم لا سكن له أو نفقات يرغب في المجيء إلى القصر في حاجة له، لكنه لا يستطيع الوصول إلينا بسبب البرد والتلج، فيثنني عن المجيء ويبقى حيث هو، وإذا ما جاء فإنه يتكبد مشاق كثيرة، أما إذا ما علم بوقوفنا هنا، فسيجيء لا محالة، فتقتضى له حاجته، ويعود بالسلامة".

ويقف في السراي السامانية غلمان مهيبين في حلل بهية، بيدهم السلاح الخاص المرصع يحفون به داخل السراي الساماني ومهامهم كثيرة كحفظ الأمن والحراسة وغيرها، كما يذكر نظام الملك (٦٣) بقوله: " .. حين تصدر الأوامر بأن يَمْتَلُ في حضرة السلطان يوماً عدد معلوم من الغلمان الموكلين بالماء والسلاح والشراب واللباس وأمثالهم، ومن الغلمان الذين بلغوا إلى مقام أمير حجاب وأمير وعظيم، ليتمكن من المثول بين يديه مناوية مثل هذا العدد من "عنابر" الغلمان الملحقة بالسراي، ومن الخواص أيضاً دون ازدحام كل يوم..، ويستطرد "نظام الملك" (٦٤) عن ترتيب غلمان السراي: "إن هذا النظام ما زال قائماً في ظل السامانيين الذين يرفعون من مرتبة الغلام تدريجياً وفقاً لخدماته وكفايته ولياقته".

الدركاه (البلاط السلطاني أو الباب السلطاني) :

كان النظام الحكومي بالقسم الشرقي من العالم الإسلامي يشطره أشبه ما يكون بالخط الفاصل الأحمر الذي يقسم كل أجهزة الدولة إلى مجموعتين رئيسيتين هما البلاط (دركاه) والديوان (ديوان)، كما يذكر بارتولد (٦٥)، الذي يستطرد بقوله (٦٦) "ولا علم لنا قبل عهد السامانيين بوجود حرس خاص برأس الدولة بين

دول القسم الشرقي للعالم الإسلامي أسوة بما كان عليه الحال عند العباسيين، ذلك الحرس الذي كان من المماليك الذين كانوا يُشترَوْنَ قصداً لهذا الغرض وينتمون في الغالب إلى العنصر التركي، ونجد حرساً من هذا القبيل ببلاط الأمير إسماعيل الساماني وخلفائه، هذا بالرغم من أن "رجال الدركاه" لم يبلغوا في ذلك العهد ما بلغوه في العهود التي تلت من نفوذ وسيطرة. أما المناصب العسكرية الكبرى فإنها لم تكن وفقاً على ضباط الحرس وحدهم بل كان يتمتع بها أيضاً الأسر المحلية ذات الشأن. وولتقي في صفوف الجند إلى جانب الترك بالدهاقنة (٦٧) أيضاً، ذلك أن غالبية سكان ما وراء النهر كانت في تلك الأزمنة لا تزال تحمل السلاح (٦٨).

نستخلص من إشارات المؤرخين (٦٩) والباحثين (٧٠)، أن الدركاة السامانية كان بها مماليك وغلان صغار للأمير الساماني ينشئهم على القيام بالعمل في الخدمة، فيذكر نظام الملك (٧١): "عن ترتيب غلمان سراي آل سامان.. كان آل سامان يرفعون من مرتبة الغلام تدريجياً، وفقاً لخدماته وكفايته ولياقته. فهم حين يشترَوْنَ الغلام يضعونه في خدمة الركاب العالي راجلاً بقاء زندنجي (٧٢) وموزج (٧٣) سنة كاملة لا يسمح له فيها بركوب الخيل سراً أو علانية. وإذا فعل يعاقب وحين تنتضي السنة يكلم رئيس عنبره الحاجب في أمره، فيخبر الحاجب الملك فيأمر له حينئذٍ بمهر تركي بسرج غير مدبوغ ولجام جلدي عادي، وبعد خدمة سنة.. يعطى في السنة الثالثة سيفاً معقوفاً يشده على وسطه.. وفي الثامنة يعطى خيمة من عمود واحد في ستة عشر وتداً، ويضاف إلى فوجه ثلاثة غلمان صغار ممن اشتروا حديثاً، ويلبس قلنسوة لباد سوداء محلاة بخيوط فضية، وقباء جنزياً، وهكذا يظل يزداد في ألبسته وآلاته وعدده وعدد أفراده ومقامه سنوياً إلى أن يصبح قائد فوج، وهكذا دواليك إلى أن يصير حاجباً، وحين تبدو كفاءته وجدارته وشجاعته للجميع، وتتم على يديه الأعمال العظيمة، ثم يصبح محط أنظار صحبه ومحباً لمولاه ينبغي ألا يولي الإمارة أو الولاية ما لم يبلغ الخامسة والثلاثين أو الأربعين من عمره" (٧٤).

كان يشرف على الشئون الداخلية للبلاط "وكيل"، ومما يؤكد الأهمية الخاصة لهذا المنصب في عهد السامانيين كما يذكر بارتولد (٧٥)، هو أن المؤرخ الكرديزي (٧٦) "يذكر صاحبه جنباً إلى جنب مع الأمير والوزير"، "وعدّد المؤرخ نظام الملك (٧٧) خصاله ومهام وظيفته وأهميتها".

أما دار الإمارة السامانية فكان يوجد بها عدد من المناصب قليلة الأهمية مثل البوابين والخدم والندماء (٧٨).

ولم يكن النظام الذي ابتدعه أمير الدولة الصفارية عمرو بن الليث الصفار بتقسيم مالية الدولة بين ثلاث خزائن معروفاً للسامانيين كما يذكر بارتولد (٧٩)، بل وكما يذكر المؤرخ نظام الملك (٨٠) "أن الطريقة المثلى هي وجود خزينتين تحوي إحداهما الأموال المستعملة في مصروفات الدولة في حين تحوي الأخرى الأموال التي يجب ألا تمس إلا في حالة الضرورة القصوى، وحتى إذا مُسّت فإنما يكون ذلك بمثابة قرض لا أكثر".

نائب الإمارة السامانية :

أدى اتساع أطراف الدولة السامانية، وانشغال الأمير الساماني بمهام كثيرة سياسية وعسكرية إلى اتخاذ الأمير الساماني إلى نائب له في حاضرتة بخارى (٨١)، فعندما يترك الأمير الساماني مقر حكمه ببخارى يترك نائباً عنه لتسيير الأمور في بخارى ودولته ويسمى القائم بهذا العمل نائب الأمير أو خليفة الأمير (٨٢)، ومن أشهر الذين تولوا منصب نائب الأمير، أحمد بن إسماعيل الساماني وذلك حينما اضطر والده الأمير الساماني إسماعيل بن أحمد أن يترك بخارى ويذهب إلى سمرقند، وذلك عندما توفي أخوه الأكبر نصر الأول بن أحمد فأقام الأمير إسماعيل الساماني ابنه أحمد خليفة له في بخارى حاضرة الدولة السامانية (٨٣).

كان لنائب الإمارة السامانية مراسيم خاصة، كما تذكر المصادر التاريخية الفارسية (٨٤)، فقد جرت العادة بأن يرسل الأمير الساماني بمنشور خلافته إلى من عينه ليكون خليفته "مع العلم والخلة"، فيذكر المؤرخ الكرديزي (٨٥): "أنه حين

استقام أمر بخارى للأكير أحمد بن إسماعيل الساماني (٢٩٥ - ٣٠١هـ / ٩٠٧ - ٩١٤م)، أراد أن يذهب إلى الرِّيِّ حتى يقيم أمر هذه الولاية أيضاً وينظم أعمالها، فأشار عليه إبراهيم بن زيدون، وقال له: اذهب أولاً إلى سمرقند، واقبض على عمك إسحق بن أحمد حتى لا تضطرب عليك أمور خراسان، فهو رجل لديه فضول، فذهب أحمد بن إسماعيل إلى الرِّيِّ، "سنة ست وتسعين ومائتين هجرية"، ووصل إليه هناك عهد الخليفة العباسي المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠هـ / ٩٠٧ - ٩٣٢م) فجعل أبا جعفر الصعلوك خليفة له فيها، ورجع هو "سنة سبع وتسعين ومائتين هجرية"، وقدم إلى هرات، وأرسل من هناك حسين بن علي المروزي إلى سيستان".

نظام الاستخلاف :

ومن رسوم السامانيين ونظمهم أنهم ساروا على عادة نظام الاستخلاف، فكان رؤساء العمال ببلاد ما وراء النهر وخراسان ينيبون عنهم من يحل محلهم في عملهم ويقومون هم ببخارى حاضرة الدولة السامانية، وكان ذلك في حالة ما إذا كان العامل المعين أديباً أو من أفراد الحاشية (٨٦).

رسوم الجيش الساماني :

أما بالنسبة للجيش الساماني، فكان ينهض بأعباء القتال الجنود النظاميون وخدمهم يقودهم قواد ذو دراية وخبرة ويتولى الإشراف على ديوان الجيش (العارض) الذي يقوم بتنظيم سجلات الجند وصرف مرتباتهم وتهيئة الجيوش وتسليحها وتموينها ويقوم بقيادة الجيش شخص يسمى "اسفهلار" يتقدم الجيش في القتال (٨٧).

ثالثاً : رسوم تعيين ولي العهد والوزراء

رسوم تعيين ولي العهد :

سار آل سامان على رسم معين في تولية الحكم، فكان الأمير الساماني يعين أحد أبنائه ولياً لعهد قتل وفاته، فيذكر المؤرخ الكرديزي (٨٨)، " لما مات إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان (٢٧٠ - ٢٩٥ هـ / ٨٩٢ - ٩٠٧ م)، جعل ابنه أحمد ولياً للعهد على خراسان، وأرسل الخليفة العباسي المكتفي (٢٨٩ - ٢٩٥ هـ / ٩٠٢ - ٩٠٨ م) عهد خراسان إلى أحمد بصحبة طاهر بن علي، وعقد لواءه بيده، وحينما وصل إلى بخارى أنزله أحمد بن إسماعيل منزلاً كريماً، وعامله معاملة حسنة طيبة، ومنحه أموالاً كثيرة ."

وهكذا كان تعيين الأمير الساماني لولي العهد يتبعه رسوم وخطوات أخرى لإضفاء الشرعية، ومنها أن يرسل الخليفة العباسي عهد الولاية إلى ولي العهد، وذلك على الرغم من استقلالية الدولة السامانية عن الخلافة العباسية (٨٩).

وقد يحدث في بعض الأحيان أن يتوفى الأمير الساماني دون أن يعهد لأحد من بعده بولاية العهد، كما يذكر المؤرخ الكرديزي (٩٠): " حينما قتل الأمير الشهيد أحمد بن إسماعيل الساماني (٢٩٥ - ٣٠١ هـ / ٩٠٧ - ٩١٤ م)، اجتمع شيوخ بخارى وحشمها وانفقوا على تولية ابنه نصر بن أحمد، - الذي لقب بالسديد نصر الثاني بن أحمد الساماني - فحمله سعد الخادم فوق رقبتة وخرج، فبايعوه ..". وفي بعض الأحيان يتولى الابن الأكبر الملك، كما يذكر المؤرخ الكرديزي (٩١): (.. كان لنوح الأول بن نصر الساماني (٣٣١ - ٣٤٣ هـ / ٩٤٣ - ٩٥٤ م)، أربعة أبناء هم: عبد الملك وأحمد ونصر وعبد العزيز، وقد بايعهم بالترتيب، وكان الأكبر هو عبد الملك، وتولى الحكم في " شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وثلاثمائة هجرية " ..).

وقد يحدث في بعض الأحيان أن يتوفى الأمير الساماني دون أن يعهد لأحد من بعده بولاية العهد، فيؤدي إلى قيام النزاع بين أفراد البيت الساماني لاختيار من

يخلف الأمير الساماني ولما تستقر الأمور لأحد السامانيين، يتم الاعتراف به وتنصيبه على رأس الإمارة السامانية (٩٢).

جعل أمراء آل سامان موافقة الجنود على تعيين ولي العهد أمراً مهماً يجب مراعاته، كذلك ضمان خضوعهم لذلك القرار وبعد ذلك يطاف بولي عهد الأمير الساماني "مع العلم والخلة" (٩٣).

رسوم تعيين الوزير الساماني :

أشارت المصادر الفارسية (٩٤)، والمراجع الأوروبية (٩٥) إلى أهمية منصب الوزير عند السامانيين، فبارتولد (٩٦) يذكر: "أما الوزير "أو خواجه بزرك" (٩٧) فكان يقف على رأس كل "أهل القلم" أي على رأس الهيئة الديوانية بأكملها، وكانت شارته الرسمية ورسمه حتى عهد السلاجقة (٤٤٧) - ١٠٥٥ / ١٢٥٨م) هي الدواة، وكان الوزير يحمل في الأقاليم لقب الحاكم أو الكتخدا (أي رب الدار)"، ويرى نظام الملك (٩٨) "أن من الأصوب جعل هذه الوظيفة وراثية، شأنها في هذا شأن الإمارة أي تتحدر من أب إلى ابن"، ويستطرد بارتولد (٩٩): "وفي عهد السامانيين نجد شيئاً أشبه ما يكون بالأسر الوزارية أي التي احتفظت بمنصب الوزارة بين أفرادها (مثل آل الجيهاني وآل البلعمي وآل العتبي) رغماً من أنه لا يكاد يوجد مثال واحد على الأقل في عهد السامانيين لابن خلف أباه مباشرة في منصب الوزارة، ذلك أنه كان من المعهود بعد سقوط أي من الوزراء أن تصير مقاليد الأمور إلى يد أعدائه ولا ترجع إلى أيدي أهل بيته إلا بعد أعوام".

كان الوزير الساماني على رأس الدواوين السامانية في بخارى، ومن رسومه الجمع بين تدبير القلم والسيف وهما رياسة الإنشاء والوزارة، لذلك فقد كانت رسوم خلعتة تجمع بين شعار الكتاب وهما دراعة وعمامة وبين شعار الوزراء "وهما درع ولامة" (١٠٠).

ومن رسوم السامانيين أنهم كانوا يفوضون وزراءهم الأمور كبيرها وصغيرها، فهو المشرف على جميع دواوين الدولة السامانية والقائد الأعلى للجيش الساماني، والمفوض عن الدولة في عقد أمور الصلح والتوسط مع أعدائها (١٠١).
كان التطور الذي حدث للوزير الساماني، أنه أصبح وزير تنفيذ، ووصفه المؤرخ ابن خلدون (١٠٢) "بأن زمام الدولة بيده".

ومما يجدر ذكره، أنه من رسوم الوزارة السامانية أن يحمل الوزير لقب "الشيخ" أو لقب "الصاحب" (١٠٣).

وأورد المؤرخ الوزير الأعظم نظام الملك (١٠٤) بياناً يوضح فيه مهام الوزير، والشروط الواجب توافرها في الوزير فيذكر (١٠٥): "أن العمال وأعمالهم منوطون بالوزير وأن الوزير الصالح يجعل سمعة مليكه وسيرته حسنتين، فما الملوك العظام الذين دان لهم العالم، .. ما هم إلا أولئك الذين كان لهم وزراء أخيار .. وكان لخلفاء بني العباس أمثال آل برمك، وللسامانيين البلعميون. أما الوزير، فينبغي أن يكون نقي الدين، حسن الاعتقاد، حنفي المذهب أو شافعيًا، طاهرًا، كفوًا، حسن التدبير والمعاملة، كريماً، ومحباً للملك، وما أحسن أن يكون الوزير من صلّب وزير، فذا أفضل وأهيب وأكثر بركة ..".

رابعاً : رسوم تعيين أرباب الوظائف الأخرى

حاجب الإمارة :

استخدم أمراء آل سامانٍ الحاجب بالدركاه (البلاط أو باب السلطان) وأطلقوا على صاحبها الحاجب الأكبر أو حاجب الحجاب (حاجب بزرگ)، وكان يقف على رأس جميع رجال البلاط، ويعد من أعمدة الدولة (١٠٦).

ومن رسوم السامانيين في تعيين الحاجب أنهم جعلوا هذه الوظيفة من اختصاص الأمير الساماني نفسه، ولما كان منصب الحجابة من المناصب المهمة والخاصة بالإمارة، فإن الأمير الساماني إذا رضی عن أحد من أخصائه رفعه إلى درجة الحجابة (١٠٧).

ويعد الحاجب البتكين من أشهر من تولوا منصب حاجب الحجاب في الدولة السامانية، وقد حدث تطور مهم على عهده لمنصب حاجب الحجاب، فقد رفض منصب الوالي وقال : "لن أكون عاملاً بأي حال بعد أن كنت حاجب الحجاب، فأعطوه قيادة جيوش خراسان" (١٠٨).

أشار نظام الملك (١٠٩) إلى مكانة البتكين العالية عند السامانيين، بقوله (١١٠) : "كان البتكين مولى للسامانيين وربيباً. ولي قيادة جيش خراسان العليا في الخامسة والثلاثين من عمره. كان صادق العهد .. وكان تركياً شهماً .. محباً لجيشه ..، ولقد جمع كل خصال السامانيين وسيرهم الحميدة، وكانت أموال خراسان والعراق تحت تصرفه كما كان له ألف وسبعمائة عبد و غلام تركي".

ومن مهام الحاجب تنظيم الدركاه (البلاط وباب الأمير الساماني)، فيعين مكان وقوف العبيد والخدم والأصاغر، ولكل منهم مقام معلوم، كما ينظم الجلوس أيضاً، ويراعى ذلك فيحف الخواص المعروفون من حول عرش الإمارة كحملة السلاح والسقاة (١١١).

وكان الأمير الساماني يعهد إلى حاجبه بقيادة الجيش لمحاربة أعداء الدولة السامانية خارج الإمارة السامانية أو لإخماد ثورة داخلية مناوئة للأمير

الساماني، كما حدث مع البتكين كما يذكر نظام الملك (١١٢) : "كان البتكين مولى للسامانيين و ربيباً، ولي قيادة جيش خراسان العليا في الخامسة والثلاثين من عمره ..". ولما كان هذا المنصب من الأهمية بالنسبة للأمير الساماني، فكثيراً ما كان الحاجب يناهض الأمير الساماني ويخالف أوامره، مما يترتب على ذلك ظهور المناقسة بين المتطلعين إلى منصب الحجابة، مثلما فعل الأمير الساماني الحميد أبو محمد نوح ابن نصر (٣٣١ - ٣٤٣هـ / ٩٤٣ - ٩٥٤م) بالحاجب محمد بن طغان، الذي أمر الأمير بقتله هو وابنه بسبب فساده وظلمه وشكايات الرعية ضده (١١٣).

وفي بعض الأحيان يسيطر الحاجب على الإمارة السامانية وذلك في حالة ضعف الأمير وصغره، مثلما حدث لتاش الحاجب، الذي سيطر على الإمارة السامانية مستغلاً ضعف وصغر الأمير الساماني الرضي أبو القاسم نوح الثاني ابن منصور الساماني (٣٦٥ - ٣٨٧هـ / ٩٧٦ - ٩٩٧م) (١١٤).

صاحب الحرس أو أمير الحرس :

أشار بارتولد (١١٥) "إلى المنصب الثاني في الأهمية في البلاط الساماني وهو منصب صاحب الحرس الذي كان وثيق الصلة في الأصل بمنصب صاحب الشرط الذي كان في الوقت نفسه الحاكم العسكري للمدينة".

أورد المؤرخ نظام الملك (١١٦) رسوم صاحب الحرس، فذكر: (١١٧) "أن صاحب الحرس - في البلاط الساماني - كان يلزمه خمسون من حملة العصي (جوبدار) ليكونوا دائماً تحت تصرفه بالبلاط، عشرون منهم يحملون عصياً من الذهب وعشرون آخرون يحملون عصياً من الفضة وعشرة يحملون عصياً غليظة من الخشب".

قاضي قضاة السامانيين :

أورد النرشخي (١١٨): عن تطور النظام الديواني في عهد السامانيين، فيذكر (١١٩): ".. عشرة دواوين حكومية ببخاري تحيط بالريستان وهي (١: ديوان الوزير، ٢) ديوان صاحب الخزينة (المستوفي)، (٣) ديوان "عميد الملك"، (٤)

ديوان "صاحب الشرطة"، (٥) ديوان "صاحب البريد"، (٦) ديوان المشرفين، (٧) ديوان الأملاك الخاصة (أملاك الأمير)، (٨) ديوان المحتسب، (٩) ديوان الأوقاف، (١٠) ديوان القاضي".

أشار المقدسي (١٢٠) إلى رسم آل سامان في القضاء، حيث كان هناك أربعة قضاة يمثلون المذاهب السنية المعروفة، ويتبعون ديوان القاضي الساماني، وينظر كل منهم فيما ينشأ من نزاع بين من يتبعون مذهبه السني.

وكان كل قضاة الدولة السامانية مجرد نواب عن قاضي القضاء في بغداد، وكان لكل ولاية من الولايات السامانية قضاة يمثلون المذاهب السنية الأربعة وأحياناً كانوا يمثلون المذهب السني السائد في الولايات السامانية، سواء كان المذهب الحنفي أو الشافعي وهما المذهبان السنيان الأكثر انتشاراً في بلاد ما وراء النهر وخراسان (١٢١).

أشار بارتولد (١٢٢) إلى تطور رسم النظام القضائي الساماني، فقد أصبح هناك "قاضي القضاء" يتربع على رأس الهيئة القضائية، والفرس يقاربون بين هذه الوظيفة ووظيفة "موبدموبدان"، (كبير القساوسة) في عهد الساسانيين (١٢٣).

جعل آل سامان المحتسب من الوظائف الخاصة بالقضاء، وكان في كل مدينة محتسب يضبط موازينها، ويقوم أسعارها، ويشرف على البيع والشراء (١٢٤)، وفي عهد السامانيين كان هناك حالات يشغل فيها هذه الوظيفة جماعة من أهل العلم (١٢٥).

المستوفي :

يتولى المستوفي إدارة الشؤون المالية في الدولة السامانية، ويشرف على حسابات الإمارة السامانية، ويذكر بارتولد (١٢٦) : "ويبدو أن لفظ "المستوفي" - صاحب الخزينة - يتفق مع لقب "الخازن" أو "الخزينة دار"، وكان يعمل تحت إمرته "الحساب" جمع "حاسب". ويبدو أن الإدارة التي كان يرأسها هذا الموظف تتفق مع "ديوان الخراج" عند العباسيين".

ومن مراسيم تعيين المستوفي تتضح وظيفته واختصاصاته، كما أشار أحد الباحثين (١٢٧): "فمن اختصاصاته ضبط الأموال في الإمارة السامانية، وخاصة الجيش الساماني، وإدارة ديوان الاستيفاء - منذ عهد الأمير نصر بن أحمد الساماني (٣٠١ - ٣٣١ هـ / ٩١٤ - ٩٤٣ م) كان ديوان الخراج يسمى "ديوان المستوفي" نسبة إلى المستوفي في بخارى الذي كان يشرف على هذا الديوان - واستيفاء أموال الخراج، ويتصف بحسن السيرة والسداد، عارفاً بأسرار المعاملات وأساليبها، خبيراً بالرسوم وأصولها، وبآداب خدمة الأمير الساماني (١٢٨).

ولكل مدينة مستوفٍ يخضع للمستوفي في بخارى حاضرة الإمارة السامانية (١٢٩)، ويذكر النرشخي (١٣٠): "وفي زمان آل سامان أمر الأمير السعيد نصر بن أحمد ابن إسماعيل الساماني (٣٠١ - ٣٣١ هـ / ٩١٤ - ٩٤٣ م) ببناء قصر في ريستان ..، وأمر بأن يبنى على باب قصره دار للعمال بحيث كان لكل عامل على حدة ديوان في داره على باب قصر السلطان مثل ديوان الوزير وديوان المستوفي - صاحب الخزينة كما يذكر بارتولد (١٣١) - وديوان عميد السلطان وديوان صاحب الشرطة وديوان صاحب المؤيد، وديوان الشرف، وديوان المملكة الخاص، وديوان المحتسب، وديوان الأوقاف، وديوان القضاء، فبنيت الدواوين بأمره على هذا الترتيب".

كان صاحب ديوان الاستيفاء "المستوفي" يتم تعيينه من قبل أمير الدولة السامانية أو وزير الدولة السامانية (١٣٢)، ونجد المؤرخ الكرديزي (١٣٣) يذكر: "تطوراً مهماً لرسوم نظام ديوان الاستيفاء في نيسابور، حيث كان الاسفهلار أو العارض (١٣٤) يهيمن على تعيين مستوفي نيسابور وخراسان في بعض الحالات".

العميد :

أشار بارتولد (١٣٥) " أنه في الغالب على الظن، فإن ديوان "عميد الملك"، إنما قصد به "ديوان الرسائل" أو "ديوان الإنشاء"، وكثيراً ما يتردد ذكر هذا الديوان الأخير بين المؤرخين، منذ عهد السامانيين في بعض الأحايين، ويحمل صاحب

"ديوان الإنشاء" لدى البيهقي (١٣٦) لقب "خواجة عميد" (١٣٧)، وكان يعد من كبار موظفي الدولة (١٣٨).

صاحب الخبر والبريد :

كان يعد أحد كبار موظفي السامانيين فهو يشرف على البريد في مختلف أنحاء الإمارة السامانية، ويقوم بموافاة الأمير الساماني بكافة الأخبار والحوادث التي تصل إليه من أعوانه المنتشرين في أنحاء الولايات السامانية، فهو يقوم بأعمال التجسس ورفع التقارير إلى الأمير الساماني (١٣٩).

أشار بارتولد (١٤٠) إلى أهمية هذا المنصب ورسومه، فيذكر : "أنه كان من المعلوم جيداً أن البريد في الشرق كان وفقاً على خدمة مصالح الدولة وكانت مهمة عمال البريد - (وإلى جانب لقب "صاحب البريد" كان هناك أيضاً "صاحب الخبر" و"المنهي") - هي أن يوافقوا الأقاليم سراعاً بأخبار العاصمة وأن يبلغوا عن تصرفات الولاة، وفي العادة كان عمال البريد يشكلون ديواناً خاصاً مستقلاً عن حكام الولايات، وفي العهد الساماني كان سلطان الحكومة من القوة بالدرجة التي كان من الممكن معها أن تصل إلى العاصمة تقارير دقيقة لا تخضع لإشراف أحد من الناس حول أقوى عمال الدولة قاطبة في الأقاليم وهو والي خراسان العظيم" (١٤١).

والخلاصة أن رسوم آل سامان كانت تعبر عن تطور حضاري كبير، أسهم في بث دماء جديدة داخل شريان الحضارة الإسلامية العظيمة (١٤٢)، فالرسوم دلت دلالة راسخة على أصالة وعراقة الحضارة السامانية الفارسية، وعلى غناها بالموروث الحضاري من نبع الحضارة الفارسية القديمة، وأسهمت تلك الرسوم في ثراء حضاري لحاضرة الإمارة السامانية بخارى، وأقاليم الإمارة السامانية، وانتشرت إلى روافد حضارية تمد البلدان الفارسية بمنظومة حضارية متكاملة.

الحواشي *

١. حسن أحمد محمود : الإسلام والحضارة العربية في آسيا الوسطى بين الفتحين العربي والتركي، ص ١٩.
٢. حسن أحمد محمود : المرجع نفسه والصفحة.
٣. حسن أحمد محمود : المرجع نفسه والصفحة، "وعن التقاليد الفارسية.."، راجع: محمد محمود إدريس: الأمير عضد الدولة البويهى، ص ١٥ - ١٢٨.
٤. "ما وراء النهر" : "كان نهر جيحون القديم يعدّ الحدّ الفاصل بين الأقاليم الناطقة بالفارسية والتركية، أي إيران وتوران. فما كان في شماله، أي ورائه، من أقاليم، قد سماها العرب ما وراء النهر (وهو نهر جيحون) .." : انظر : كي لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية..، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، ص ٤٧٦ - ٥٣٢، بارتولد: تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة أحمد السعيد سليمان ص ١٥ - ٢٧٣.
٥. "خراسان" : "في الفارسية القديمة، معناها "البلاد الشرقية"، وكان هذا الاسم في أوائل القرون الوسطى، يطلق بوجه عام، على جميع الأقاليم الإسلامية في شرق المفازة الكبرى حتى حد جبال الهند .." : انظر : لسترنج : المرجع نفسه، ص ٤٢٣ - ٤٧٥.
٦. "الرّي" : "في الطرف الشمالي الشرقي من إقليم الجبال، مدينة الرّي..، وقد كانت الرّي في (القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي) على ما يظهر أكبر القصبات الأربع لإقليم الجبال..": انظر: لسترنج : المرجع نفسه، ص ٢٤٩ - ٢٥٣.
٧. "سجستان" : احتلت سجستان (أوسبستان وسكستان بالفارسية) مكانة جغرافية مهمة في إيران منذ القدم.. وكانت سجستان تقع في الجنوب الشرقي من خراسان، وفي العصر الحديث انقسمت سيستان إلى (سيستان الإيرانية الفارسية) وسيستان (الأفغانية)..": انظر: مؤلف مجهول : تاريخ سيستان، تأليف در حدود ٤٤٥ - ٧٢٥، بتصحيح ملك الشعراء بهار، ص

* ذكرنا مكان الطبعة وسنة الطبع ..، في ثبت المصادر.

٢ - ٣٨ (بالفارسية)، أحمد الخولي : سجستان بين العرب والفرس منذ دخول الإسلام حتى ظهور الصفاريين، دراسة تاريخية وحضارية، مع ترجمة النص المقابل لفترة الدراسة من كتاب تاريخ سيستان (مجهول المؤلف)، ص ٧ - ٩، الكرديزي: زين الأخبار، ترجمته عن الفارسية عفاف السيد زيدان، ص ١٤٦، ابن حوقل : صورة الأرض، ص ٤١١ - ٤٢٥، الإصطخري المعروف بالكرخي :مسالك الممالك، ص ٢٣٨ - ٢٥٢، المقنسي المعروف بالبشاري: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٢٩٧، ٣٠٤ - ٣٠٦، الشريف الإدريسي :نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، المجلد الأول، تحقيق م.ت. بيتي سوما، ص ١٨٠، ١٩٧، ٤٢٨، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٤١، ٤٤٣ - ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٥٣، ٤٥٥ - ٤٥٦، ٤٥٨، ٤٦٦ - ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ياقوت الحموي: معجم البلدان، المجلد الثالث ص ١٩٠ - ١٩٢، ابن منظور :لسان العرب (المحيط)، المجلد الثالث، (مادة كورة)، ص ٣١٢، أسامة محمد فهمي : سجستان في صدر الإسلام، (بحث منشور - كلية الآداب - جامعة أسيوط - عدد ٧ - يوليو ٢٠٠١م).

٨. "جرجان" : "يمتد إقليم جرجان، أو كركان، على ما ينطق به الفرس، في جنوب شرقي بحر قزوين .." : انظر: لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٤١٧ - ٤٢٢.
٩. "كرمان" : "إقليم كرمان، على ما ذكره الاصطخري، أكثره من بلاد الجروم، ونحو من ربه فقط جبلي يوتى غلات بلاد الصرود. فان معظم الإقليم في المفازة العظمى..". انظر: لسترنج: المرجع نفسه، ص ٣٣٧ - ٣٥٩.
١٠. "الجبال" : "إن البلاد الجبلية الواسعة التي سماها اليونان ميديا (مادي Media) الممتدة من سهول العراق والجزيرة في الغرب إلى مفازة فارس الملحية الكبرى في الشرق، قد سماها البلدانون العرب إقليم الجبال ..". انظر: لسترنج: المرجع نفسه، ص ٢٢٠ - ٢٦٦.
١١. أسامة محمد فهمي صديق: الدول الإسلامية المستقلة في الشرق...، ص ١١٨.
١٢. محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة ونظمهم الاجتماعية، ص ٥.
١٣. محمد محمود إدريس : المرجع نفسه، ص ٦.

١٤. محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٧.
١٥. انظر: النرشخي: تاريخ بخارى عربيه عن الفارسية وقدم له وحققه وعلق عليه أمين عبد المجيد بدوي، نصر الله مبشر الطرازوي، ص ١٢٣، ١٢٤، ١٢٩، ١٣٠، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١١٨.
١٦. النرشخي: المصدر نفسه، ص ١١٣.
١٧. النرشخي: المصدر نفسه، والصفحة.
١٨. انظر: بارتولد: تركستان من الفتح العربي إلى الغزو المغولي نقله عن الروسية صلاح الدين عثمان هاشم، ص ٣٥٣، ٣٥٤، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٢٥.
١٩. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، والصفحات، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه والصفحة.
٢٠. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، والصفحات، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٤٨.
٢١. انظر بارتولد: المرجع نفسه والصفحات.
٢٢. انظر: النرشخي: تاريخ بخارى، ص ١١٣، الكرديزي: زين الأخبار ص ٢٣٢ - ٢٨٥، ٣٣٣ - ٣٦٠، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٤٨، ٤٩.
٢٣. انظر: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٣، ٣٥٤.
٢٤. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، والصفحات، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٢٦.
٢٥. انظر: نظام الملك الطوسي: سياست نامه أو سير الملوك، ترجمة يوسف حسين بكار، ص ١٤٤، ١٤٥، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٦، ١٥٨، ١٩٨، ٢٥٥، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٣٥.
٢٦. نظام الملك: المصدر نفسه، والصفحات.
٢٧. حمد الله المستوفي القزويني: تاريخ كزیده، (تنزيل في تاريخ بخارى للنرشخي)، ص ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٣٥.

٢٨. انظر: النرشخي: تاريخ بخارى، ص ١١١ - ١٤٢، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، والصفحة.

٢٩. انظر: النرشخي: المصدر نفسه، والصفحات.

٣٠. انظر: الاضطخري المعروف بالكرخي: المسالك والممالك، ص ١٦٤.

٣١. انظر: الاضطخري: المصدر نفسه، والصفحة، حمد الله المستوفي القزويني: تاريخ كزیده (تنزيل)، ص ١٤٥ - ١٥٧، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٤٩.

٣٢. انظر: حمد الله المستوفي القزويني: المصدر نفسه (تنزيل)، والصفحات.

٣٣. انظر نظام الملك: سياست نامه، ص ١٤٤، ١٤٥، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٦، ١٥٨، ١٩٨، ٢٥٥، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٤٩.

٣٤. انظر: حمد الله المستوفي القزويني: تاريخ كزیده (تنزيل)، ص ١٤٥ - ١٥٧، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ٥٠.

٣٥. انظر: حمد الله المستوفي القزويني: المصدر نفسه (تنزيل)، ص ١٤٧، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ٥١.

٣٦. انظر: أبو الفدا: المختصر في أخبار البشر، ج٢، ص ٦٧، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٣٩، ٤٠.

٣٧. انظر: الطبري: تاريخ الرسل والملوك، ج١٠، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ص ٣٤، ٦٧، ٧٦ - ٧٧، ٨١ - ٨٢، ٨٤، ٨٨ - ٨٩، ٩٦، ١٣٧، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٥١.

٣٨. أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، والصفحة.

٣٩. "قهنز": كلمة فارسية، معناها بالعربية: "قلعة قديمة": انظر: المعجم الذهبي (فرهنگ طلائي)، ص ٤٤٦.

٤٠. انظر: ابن حوقل: كتاب صورة الأرض، ص ٤٠٦ - ٤٠٧.

٤١. انظر: المقدسي المعروف بالبشاري: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٣٢٧ - ٣٤٠، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١١٧.

٤٢. انظر: النرشخي: تاريخ بخاري، ص ١٢٣، ١٢٤، ١٢٩، ١٣٠، فامبري: تاريخ بخارى منذ أقدم العصور حتى العصر الحاضر، ترجمة أحمد محمود الساداتي، مراجعة وتقديم يحيى الخشاب، ص ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ١١٨.

٤٣. فامبري: تاريخ بخاري، ص ١٠٤.

٤٤. فامبري: المرجع نفسه، والصفحة.

٤٥. انظر: فامبري: تاريخ بخاري، ص ١٠٨، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٤٥.

٤٦. انظر: فامبري: المرجع نفسه، والصفحة، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٤٥، ٤٦.

٤٧. فامبري: المرجع نفسه، ص ١٠٨، ١٠٩.

٤٨. انظر: فامبري: المرجع نفسه، والصفحات.

٤٩. انظر:

BOSWORTH, An alleged embassy from the Emperor of china to the Amir Nasr b. Ahmad : a contribution to sāmānid Military history, (study ..), PP, 1-13.

50. BOSWORTH, Ibid, pp, 1- 13.

٥١. "عن الدولة الطاهرية (٢٠٥ - ٢٥٩ هـ / ٨٢٠ - ٨٧٢ م) . انظر: الكرديزي: زين الأخبار، ص ١١٤ - ١٢٤، ٢١٢ - ٢٢٠، الجوزجاني: طبقات ناصري، جلد اول، ص ١٩٠ - ١٩٦، ميرخوند: روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء ..، ترجمه عن الفارسية.. أحمد عبد القادر الشانلي، ص ٤٧ - ٥٥، ابن طيفور: كتاب بغداد، ج ٦، تحقيق ونشر هنس كلر، سويسرا - ١٩٠٨م، ص ١ - ٨٣، الجهشيارى: نصوص ضائعة من كتاب الوزراء والكتاب، جمعها من مصادر مخطوطة ومطبوعة علق عليها، ميخائيل عواد، ص ٣٨ - ٣٩، ابن الجوزي: المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، قسم ٢ من ج ٥، ص ٥٦، ابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٢، ص ١٦ - ١٧، ابن كثير: البداية والنهاية في التاريخ، ج ١٠، ص ٢٥٥، أبو الفدا: المختصر في أخبار البشر، ج ٢، ص ٢٧،

حمزة الأصفهاني: تاريخ سنى ملوك الأرض والأنبياء... ٧٢ - ١٤٦، ١٦٧، للقرماني: أخبار الدول وأثار الأول في التاريخ، ص ١٤٥ - ٤٦٧، القلقشندي: مآثر الأنافة في معالم الخلافة، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، ص ٢١٤ - ٢١٧، ٢٣٩، مسكويه: كتاب تجارب الأمم وتعاقب الهمم، ج٥، عني بالنسخ والتصحيح ه. ف. آمنروز، ص ٣٠٣، ٣٥١ - ٣٥٣، ج٦، ص ٢٨، ٤١، ٦٧، ٦٨، ٨٥، ٨٧، ١٠٥، ١٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، الذهبي: سير أعلام النبلاء، ج١٠، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي، ص ٦٨٤ - ٦٨٥، الياقعي اليميني المكي: مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، ج٢، ص ٣٤ - ٣٥، ٩٩، راجع كذلك :

DANIEL (ELTON L.), THE POLITICAL AND SOCIAL HISTORY OF KHURASAN UNDER ABBASID RULE, 747 - 820, PP, 175-180.

٥٢. "وعن الدولة الصفارية" (٢٥٣ - ٣٩٣ هـ / ٨٦٧ - ١٠٠٣ م): انظر: تاريخ سيستان، ص ٢٠٤ - ٢٩٤ (بالفارسية)، الجوزجاني: طبقات ناصري، جلد اول، ص ١٩٧ - ٢٠٠، ٢٧٥، ميرخوند: المصدر السابق، ص ٥٧ - ٧٢، المافروخي الأصفهاني: كتاب محاسن أصفهان، تصدى لتصحيحه .. السيد جلال الدين الحسيني الطهراني، ص ٣٨، البيهقي: تاريخ البيهقي ويسمى تاريخ المسعودي، ترجمه من الفارسية إلى العربية يحي الخشاب، صادق نشأت، ص، ٢٢١، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٨٧، ٣٢٢ - ٣٢٣، ٣٧٦، ٤٠٣، ٥٠٨، ٥٠٩، خواندمير: كتاب دستور الوزراء، ترجمه من الفارسية إلى العربية وعلق عليه حربي أمين سليمان، تقديم فؤاد عبد المعطي الصياد، ص ٢١١، فتحي أبو سيف: المشرق الإسلامي بين التبعية والاستقلال، أولاً الظاهريون (تاريخهم السياسي والحضاري)، ص ٢٣٩ - ٢٥٦، خراسان، ص ٣٧، ٣٨، وراجع كذلك :

BOSWORTH, SISTAN UNDER THE ARABS, ..., PP, 102-123,

BOSWORTH, The History of the Saffarides of Sistan and the Maliks of Nimruz (247 / 861 to 949 / 1542 - 3) .., PP, 3 - 339, Frye, THE HERITAGE OF PERSIA, .., PP, 268 - 289,

وانظر: "عن الدولة السامانية" (٢٥٠ - ٣٨٩ هـ / ٨٦٤ - ٩٩٩ م): المرعشي: تاريخ طبرستان ورويان ومازندران، ص ١٨٧، ١٩١، ٢٠٩، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣١٧، الجوزجاني: المصدر السابق، ج١، ص ٢٠١ - ٢١٧، ميرخوند: المصدر السابق، ص ٧٩ - ١٢٧، أبو اسحاق الصابي: المنتزح من الجزء الأول من الكتاب المعروف بالتاجي في أخبار الدولة الدلمية، (ضمن كتاب أخبار أئمة الزيدية في طبرستان وديلمان وجيلان، نصوص تاريخية جمعها وحقها فيلغرد ماديلونغ، سلسلة، نصوص ودراسات (٢٨) يصدرها المعهد الألماني للدراسات الشرقية في بيروت، ص ١٢ - ٥١، الكرديزي: المصدر السابق، ص ٢٣٠ - ٢٨٠، أبو حامد كرمانى: تاريخ أفضل يا بدائع الأزمان في وقائع كرمان، بتيسير مهدي بياني، ص ٢٣، البيروني الخوارزمي: الآثار الباقية عن القرون الخالية، ص ١٠٢ - ١٠٥، الشابشتي: الديارات، تحقيق كوركيس عواد، ص ٤٢، ٨٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ج٦ حققه إحسان عباس، ص ٤٢٥ - ٤٢٨، ابن النديم: الفهرست، ص ٢٦٦ - ٢٦٧، أبو شجاع: نيل كتاب تجارب الأمم... اعتنى بالنسخ والتصحيح هـ . ف آمدروز، ص ١٥ - ١٩، للصولي: أخبار الراضي بالله والمتقي لله أو تاريخ الدولة العباسية من سنة ٣٢٢ - ٣٣٣ هـ، من كتاب الأوراق، نشره ج. هيورث. دن، ص ٦٢، هلال الصابي: ج٨ من كتاب التاريخ، ملحق بذيل كتاب أبو شجاع (نيل كتاب تجارب الأمم)، تصحيح ه.ف. آمدروز، د.س. مرجليوث، ص ٣٧٣ - ٣٧٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ، راجعه وصححه محمد يوسف الحقائق، ج٦، ص ٢٥٣ - ٢٥٤، ج٧، ص ٨٦ - ٨٧، ٣٩٧ - ٣٩٨، ج٨، ص ١١ - ١٢، حمد الله المستوفي القزويني: تاريخ كزیده (تذييل في تاريخ بخارى للنرشخي)، ص ١٤٥ - ١٥٧، السيوطي: تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ص ٣٩٨ - ٤١٧، انظر كذلك :

BOSWORTH: THE MEDIAEVAL ISLAMIC UNDER WORLD, The Banu Sasan in Arabic Society and Literature, PART, ONE, THE Banu Sasan in Arabic life and lore, PP, 1- 149.

٥٣. انظر: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٣ - ٣٥٦، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٥١، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٥٢.
٥٤. بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٦.
٥٥. انظر: الماوردي: الأحكام السلطانية والولايات الدينية، ص ٣٥ - ٥٢، هلال الصابي: كتاب التاريخ، ج ٨، ص ٣٧٢ - ٣٧٤، الطبري: تاريخ الرسل والملوك، ج ١٠، ص ٣٤، الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٦٩ - ٢٧١، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٥١، ص ٥٢.
٥٦. انظر: المارودي: المصدر نفسه، والصفحات، هلال الصابي: المصدر نفسه، والجزء والصفحات، الطبري: المصدر نفسه، والجزء والصفحات، الكرديزي: المصدر نفسه، والصفحات، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٣ - ٤٠٦، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٥٢.
٥٧. انظر: فامبري: تاريخ بخارى، ص ١٠٨، بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٤، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٥٤.
٥٨. انظر: فامبري: المرجع نفسه، ص ١٠٣.
٥٩. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ٥٧، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٩٨، ١٩٩، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٣، ٣٥٤، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٦٢.
٦٠. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٣، ٣٥٤، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه ص ٦٢.
٦١. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ١٩٨، ١٩٩.
٦٢. انظر: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ٥٧، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٦٣، ص ٦٤.
٦٣. انظر: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ١٣١، ١٣٢، ١٤٤، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٤، ص ٣٥٥، ٣٥٦، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٦٤.

٦٤. انظر: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ١٣١، ١٣٢، ١٤٤، ١٤٥ - ١٥٨، بارتولد: المرجع نفسه، والصفحات.

٦٥. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٤.

٦٦. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، والصفحة.

٦٧. "الدهاقنة: دهقان - (معرب: دهكان) كلمة فارسية بمعنى: صاحب القرية. مالك الأرض. إيراني. حافظ سنن وروايات الإيرانيين. مؤرخ": انظر: المعجم الذهبى "فرهنگ طلائی"، ص ٢٨٥.

٦٨. بارتولد: تركستان، ص ٣٥٤.

٦٩. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ١٤٤، ١٤٥ - ١٥٨.

٧٠. بارتولد: تركستان، ص ٣٥٤، ٣٥٥، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٦٥.

٧١. نظام الملك: سياست نامه، ص ١٤٤، ١٤٥.

٧٢. "زندنجي: كان رداؤه من النسيج الزندنجي (نسبة إلى قرية زندنه من أعمال بخارى)":

انظر: ابن فضلان: رسالة ابن فضلان، في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصقالية سنة ٣٠٩هـ - ٩٢١م، حققها وعلق عليها وقدم لها سامي الدهان، ص ٧٦ - ١١٠، عطا ملك الجويني: جهان كشا، ج١، دراسة وتعليق وترجمة من الفارسية إلى العربية السباعي محمد السباعي، ص ٢٧٩ - ٢٨١، ٣٠٦، شيرين عبد النعيم حسنين: مسلمو تركستان والغزو السوفييتي من خلال التاريخ والأدب، ص ١١ - ١٥، محمد أحمد محمد: بخارى في صدر الإسلام، ص ٧ - ٨، انظر كذلك: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٥، تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ص ١٦، ١٧، سعيد نفيسي: أحوال وأشعار أبو عبد الله جعفر بن محمد رودكي سمرقندي، مجلد اول، ص ١٤٣ - ٢١٦.

٧٣. "موزج: موزة: كلمة فارسية بمعنى حذاء ذو ساق طويلة": انظر: المعجم الذهبى، "فرهنگ طلائی"، ص ٥٤٩.

٧٤. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ١٤٤، ١٤٥، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٥.

٧٥. بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٧.

٧٦. الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩.
٧٧. نظام الملك: سياست نامه، ص ١٢٥.
٧٨. انظر: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٦.
٧٩. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٨.
٨٠. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ٢٩٨، ٢٩٩، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٨، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٦٥، ٦٦.
٨١. انظر: الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٥٣، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٧٠.
٨٢. انظر: الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ٥٣.
٨٣. انظر: الترشيحي: تاريخ بخارى، ص ١١٦، الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٩، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ٥٣، ٥٤.
٨٤. انظر: الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٦، الترشيحي: المصدر نفسه، ص ١١٦.
٨٥. للكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٦، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ٥٤.
٨٦. راجع: الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٦ - ٢٨٤، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ٥٥، "وعن النظم والرسوم الفارسية ذات الجذور القديمة في بلاد ما وراء وخراسان وأصولها المختلفة": راجع: آئينه سكندري: تاريخ إيران از زمان ما قبل تاريخ تا رحلت حضرت ختمي مرتبت، جلد اول، ص ٣٥ - ٥٨١، ذبيح الله صفا: تاريخ ادبيات در ایران، جلد اول، ص ١٧ - ٢٠، وانظر كذلك:
- أبو المعالي: كتاب بيان الأديان، نقله من الفارسية إلى العربية يحيى الخشاب، فصله من مجلة كلية الآداب - المجلد التاسع عشر، الجزء الأول، مايو سنة ١٩٥٧م، ص ١٦، ٢٦، الخوارزمي: مفاتيح العلوم، ص ٦٣ - ٦٥، الكرديزي: المصدر السابق، ص ٣ - ٢٦، ٢٩، ٤٥، ٤١٣ - ٤١٤، ٤١٦ - ٤١٧، وانظر كذلك: تنسر " هربذ هرابذة الملك أردشير رئيس سدنة بيوت النار أيام أردشير بابكان أول ملوك الساسانيين الإيرانيين (٢١٢ -

٢٤١م): كتاب تنسر، نقلها من الترجمة الفارسية لابن اسفنديار إلى اللغة العربية، يحيى الخشاب، ص ٢٣ - ٣٤، حسين مجيب المصري: أثر الفرس في حضارة الإسلام، (دراسة ضمن كتاب دراسات في الحضارة الإسلامية، بمناسبة القرن الخامس عشر الهجري)، المجلد الأول، ص ١٦٤ - ٢٢١، إبراهيم الدسوقي شتا: نور المتصوفة الإيرانيين في ميدان التصوف الإسلامي وسياحتهم في مصر، (دراسة ضمن كتاب دراسات في الحضارة الإسلامية، النقاء الثقافي العربي والفارسية)، ص ٢٤٥ - ٢٧٠، "وعن التاريخ الفارسي القديم"، انظر: الثعالبي: كتاب غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم، وراجع:

YAHYA ARMAJANI, IRAN, PP,10- 49.

٨٧. انظر: نظام الملك: سياست نامه، ص ٢٠٠، الكريزي: المصدر السابق، ص ٢٣٨، ٢٤٤، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٧٦، محمد محمود إيريس: رسوم السلاجقة، ص ٧٣، "وعن نشأة العصبية القومية الفارسية في الأقاليم الفارسية": راجع: الاضطخري: المصدر السابق، ص ٢٣٨ - ٢٥٢، المقدسي: المصدر السابق، ص ٢٩٧، ٣٠٤ - ٣٢٤، الإدريسي: المصدر السابق، ص ١٨٠، ١٩٧، ٤٢٨، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٨، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ياقوت الحموي: المصدر السابق، مجلد ٣، ص ١٩٠ - ١٩٢، راجع كذلك: ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٤١١ - ٤٢٥، ابن خرداذبة: كتاب المسالك والممالك (ملحق به نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة لأبي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي)، ص ١٧، ١٨، ٣٥، ٤٠، ٤٩، ٥٠، ٥٦، قدامة بن جعفر: نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة (ملحق بكتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة)، ص ١٩٣، ١٩٦، ١٩٧، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٥٠، ابن الفقيه الهمداني: مختصر كتاب البلدان تحقيق دي جويه، ص ٦١، ١٦٢، ١٩٢، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢٣٣، ٢٥٤، ٢٥٨، ٢٦٤، ٢٧٤، ٣٢٦، ابن رسته: كتاب الأعلام النفيسة، هو وكتاب البلدان لليعقوبي في مجلد واحد (المجلد السابع في المكتبة الجغرافية العربية) تحقيق دي جويه، ص ١٧٤، اليعقوبي: كتاب البلدان، هو وكتاب الأعلام النفيسة لابن رسته في كتاب واحد، المجلد ٧، ص ٢٨٠ - ٢٨٦، القرويني: كتاب آثار البلاد

- وأخبار العباد، ص ٩٤، ١٣٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة وهي مجموعة أخباره المسماة "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، ص ٢٢٩، ٢٧٦، ٣٨٦، ناصر خسرو علوي: كتاب سفر نامة، كتبه بالفارسية ناصر خسرو، نقله إلى العربية وعلق عليه يحيى الخشاب، تصدير عبد الوهاب عزام، ص ١٧١، ابراهيم باستاني باريزي: يعقوب بن الليث الصقار، ترجمه من الفارسية وقدم له وعلق عليه محمد فتحي يوسف الرئيس، ص ٧٤-٩١.
٨٨. الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٣٦، "وحول التقاليد الفارسية": انظر: مؤلف مجهول: أخبار خالد بن برمك، (مخطط فارسي)، ورقة ١، المسعودي: كتاب التنبيه والإشراف، ص ٩١-١١٢، البيروني الخوارزمي: الآثار الباقية عن القرون الخالية...، ص ٩٩، الجاحظ: التاج في أخلاق الملوك، حققه .. فوزي عطوي...، ص ٨٧.
٨٩. الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٦، ٢٣٩.
٩٠. الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٩.
٩١. الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٥٥، وانظر: حمد الله المستوفي القزويني: تاريخ كزيده، (.. الترجمة العربية للباب الرابع..)، ص ١٩.
٩٢. راجع: حمد الله المستوفي القزويني: المصدر نفسه، (الترجمة العربية..)، ص ١٩، ٣٠، "وعن هذه الحالات في المشرق الفارسي": انظر: عبد الرفيع حقيقت (رفيع): تاريخ نهضتهاي ملي ايران از حملة تا زيان تا ظهور صفاريان، ص ٤٨٦، ٥٠٧، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٧٧-٧٩.
٩٣. راجع: النرشخي: تاريخ بخارى، ص ١١٥، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٧٩، ٨٠.
٩٤. راجع: للكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧٧، نظام الملك: سياست نامه، ص ٥٨-٦٦، ٢١٨.
٩٥. راجع: يارتولد: تركستان، ص ٣٥٧، ٣٥٨، وانظر:
- BOSWORTH, An alleged embassy from the Emperor of China to the Amir Nasr b. Ahmad.. (Study ..), PP,1-13.

٩٦. بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٧، ٣٥٨.
٩٧. "خواجه بزرگ" : "خواجه" كلمة فارسية بمعنى كبير - صاحب .. وزير" : انظر: المعجم الذهبي "فرهنگ طلائي"، ص ٢٤٣، وراجع: البيهقي: تاريخ البيهقي وكشاف الكتاب.
٩٨. راجع: نظام الملك: سياست نامه، ص ٥٨ - ٦٦، ٢١٤، ٢١٨، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٦١.
٩٩. بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٨، ٣٦١.
١٠٠. راجع: للكريزي: زين الأخبار، ص ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧٧، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٢١.
١٠١. راجع: للكريزي: المصدر نفسه، ص ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧٧، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ١٢١ - ١٢٦.
١٠٢. راجع: ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون...، ج٤، ص ٣٥٣، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، والصفحات.
١٠٣. راجع: للكريزي: زين الأخبار، ص ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٥، ٢٦٨، ٢٧٧، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٢١ - ١٢٦.
١٠٤. "كان نظام الملك أعظم وزراء عصره، وكان وزيراً لآل سلجوق": راجع: نظام الملك: سياست نامه، ص ٢١٦، ٢١٧، "وعن وزراء آل سلجوق": راجع: العماد الأصفهاني: تاريخ دولة آل سلجوق، اختصار البنداري الأصفهاني، ص ٩٤، ٩٩، ١٠٤، ١١٠، ١٢٨، ١٣٥، ١٤٠، ١٥٧، ١٥٩، ١٩٦، ٢٠٠، ٢٢٦، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٧٧.
١٠٥. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ٢١٦، ٢١٧.
١٠٦. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ١٤٤ - ١٥٨، بارتولد: تركستان، ص ٣٥٥، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٩٣.
١٠٧. راجع: الكريزي: زين الأخبار، ص ٢٤٧، ٢٥١، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦٤، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، والصفحة.

١٠٨. راجع: الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٥٧، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٢٦ - ١٢٩.
١٠٩. نظام الملك: سياست نامه، ص ١٤٥.
١١٠. نظام الملك: المصدر نفسه، والصفحة.
١١١. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ١٤٥ - ١٥٨، ١٦٢، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٩٣.
١١٢. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، ص ١٤٥ - ١٤٦، ١٥٨، ١٦٢، محمد محمود إدريس: المصدر نفسه، ص ٩٤.
١١٣. راجع: الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٤٧، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ٩٤، ٩٥.
١١٤. راجع: الكرديزي: المصدر نفسه، ص ٢٦٤، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٢٩، "وراجع: عن ذلك التراث الحضاري الفارسي": أبو يوسف: كتاب الخراج (.. موسوعة الخراج)، ص ٢٨ - ٣٩، يحيى بن آدم القرشي: كتاب الخراج.. (موسوعة الخراج)، ص ٦٣ - ٦٤، ابن رجب الخنبلي: الاستخراج لأحكام الخراج.. (موسوعة الخراج)، ص ٨، الخوارزمي: مفاتيح العلوم، ص ٧٢، ٧٣، ابن عبد ربه: العقد الفريد...، مجلد ١، عدد ٢، ص ٤٥، البلاذري: فتوح البلدان...، ص ٣٨٠، ابن هشام: السيرة النبوية، قسم أول (ج ١، ٢)، ص ٦٣ - ٦٦، الجهشيارى: كتاب الوزراء والكتاب...، ص ٢ - ١١، ابن قتيبة: المعارف...، ص ٦٥٢ - ٦٦٧، الأبيهي: المستطرف في كل فن مستظرف، م ١ (م ٢ في كتاب واحد)، ص ١٤٨ - ١٥٠، ابن الطقطقي: الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، ص ٨٣، أسامة محمد فهمي: سجستان في صدر الإسلام، (.. بحث منشور)، ص ١ - ٩٨.
١١٥. بار تولد: تركستان، ص ٣٥٥، ٣٥٦.
١١٦. راجع: نظام الملك: سياست نامه، ص ١٧٧، بار تولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٦.

١١٧. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، والصفحة، يارتولد: المرجع نفسه، والصفحة.
١١٨. النرشخي: تاريخ بخارى، ص ٤٦، يارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٧.
١١٩. النرشخي: المصدر نفسه، والصفحة، يارتولد: المرجع نفسه، والصفحة.
١٢٠. راجع: المقنسي المعروف بالبشاري: أحسن التقاسيم، ص ٣٢٧ - ٣٣٩، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٤٦.
١٢١. راجع: المقنسي: المصدر نفسه، ص ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٩، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ١٤٦، ١٤٧.
١٢٢. راجع: يارتولد: تركستان، ص ٣٦٠، ٣٦١.
١٢٣. راجع: يارتولد: المرجع نفسه، والصفحات، "وعن الإرث الفارسي القديم": راجع: حسن بيرنيا.. تاريخ إيران القديم من البداية حتى نهاية العهد الساساني، ترجمه من الفارسية إلى العربية محمد نور الدين عبد المنعم، السباعي محمد السباعي...، ص ٢٩٥ - ٢٩٦، محمد ضياء الدين الرئيس: الخراج في الدولة الإسلامية حتى منتصف القرن الثالث الهجري...، ص ٦٠ - ٦٥، أحمد محمود الساداتي: تاريخ الدولة الإسلامية بآسيا وحضارتها، ص ١٢٨ - ١٣٣، فتحى أبو سيف: خراسان...، ص ٣٣.
١٢٤. راجع: نظام الملك: سياست نامه، ص ٧٧ - ٨٢، ٨٣ - ٩٥، راجع كذلك: النظامي العروضي السمرقندي: جهار مقالة (المقالات الأربع)...، نقله من الفارسية إلى العربية، عبد الوهاب عزام، يحيى الخشاب، ص ٤٣ - ٤٨، صدقة بن أبي القاسم: أسطورة ماه بري...، ج ١، ٢، ترجمهما عن الفارسية.. محمد فتحى الرئيس، "وراجع كذلك": عبد القاهر البغدادي: الفرق بين الفرق، وبيان الفرق بين الفرق الناجية منهم، حقق أصوله وقدم له وعلق عليه ووضع فهرسه طه عبد الرؤوف سعد، ص ١٤، ١٧، ١٩، ٢٢، ٤٥، ٤٨، ٥٢، ٥٥، ٥٦، ١٤٣، ١٦٧، ١٦٨، ١٩١، ١٩٣، ٢١٢، الشهرستاني: الملل والنحل، هامش بكتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل، للإمام أبي محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري، المجلد ١ (ج ١، ٢). ص ٢٤ - ٢٥، النوبختي، القمي: كتاب فرق الشيعة، حققه وصحح نصوصه وعلق

- عليه وقدم له بدراسة وافية عبد المنعم الحفني، ص ١٨-١٩، ٢٦-٢٨، ماجد: التاريخ السياسي للدول العربية، عصور الجاهلية والنبوة والخلفاء الراشدين، ص ٢٦٤-٢٦٩.
١٢٥. راجع: نظام الملك: المصدر نفسه، والصفحات، بارتولد: تركستان، ص ٣٦٠، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ٩٨، "وعن إشراق الإسلام بإسهاماته الحضارية على الأقاليم الفارسية المفتوحة": انظر: الواقدي: كتاب الردة...، ص ١٤٨-١٦٦، ٢١٥-٢٣١، ابن أعثم الكوفي: كتاب الفتوح، ص ٧٠٠-٢٣٤، ٢٣٥-٢٨٦، ٢٩٦، ج ٨، ص ٢٦-٨٢، البلاذري: فتوح البلدان...، ص ٣٠٠-٣٠٤، أنساب الأشراف...، ج ١، ص ٥٨٥ - ٥٩١، اليعقوبي: تاريخ اليعقوبي، ج ٢...، ص ١٤٢-١٤٦، ١٥٠، ١٥١ - ١٥٤، ١٥٦، ١٦٤، ١٦٦-١٦٨، المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر...، ج ٢...، ص ٣٢٠-٣٢٩، ٣٣١-٣٣٣، ابن عبد البر: الدرر في اختصار المغازي والسير...، ص ٩٥-٢٤٢، المرزوقي: كتاب الأزمنة والأمكنة، ج ٢...، ص ٣٣٠-٣٤٠، ابن أبي الدم الحموي: ..التاريخ المظفر...، ص ١٤٤-١٤٥، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، خليفة بن خياط: تاريخ خليفة بن خياط حققه وقدم له أكرم ضياء العمري، ج ٢، ص ٤٠٩-٤٢٩، ٤٣٤-٤٣٥، مطهر بن طاهر المقدسي: كتاب البدء والتاريخ - ج ٦، ص ٦٦، ابن دحية: النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس...، ص ٥-٢٣، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد...، ج ١٠، ص ٢٠٨.
١٢٦. راجع: بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٧، ٣٥٨، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، ص ١٠٣.
١٢٧. راجع: محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، والصفحة.
١٢٨. راجع: المقدسي: أحسن التقاسيم، ص ٣٣٧-٣٤٠، ابن حوقل: صورة الأرض، ص ٣٨٨-٤٢٧، الاصطخري: المسالك والممالك، ص ١٧٧، ١٧٩-١٨٦، ابن رسته: الأعلام النفيسة ص ١٥٠-١٦٣، اليعقوبي: البلدان، ص ٢٧٠-٢٨١، ٢٨٦-٢٩٥، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، والصفحة.
١٢٩. راجع: المقدسي: المصدر نفسه، والصفحات، محمد محمود إدريس: المرجع نفسه، والصفحة.

١٣٠. النرشخي: تاريخ بخارى، ص ٤٦.
١٣١. بارتولد: تركستان، ص ٣٥٧.
١٣٢. راجع النرشخي: تاريخ بخارى، ص ٤٦، أسامة محمد فهمي: الدول الإسلامية المستقلة، ص ١٣٣.
١٣٣. راجع: الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٣٨، ٢٤٩، ٢٦١، ٢٦٥، نظام الملك: سياست نامه، ص ٢٠٠، أسامة محمد فهمي: المرجع نفسه، ص ١٣٤.
١٣٤. "أسفسالار": تعادلها الكلمة الفارسية "سياهسالار" القائد الأعلى أو المقدم أو "اسبهبد": رتبة عسكرية تعادل الفريق كانت في القديم رتبة قائد لفرقة عسكرية كبيرة. ويقال: "اسباهبد، وسباهبد": انظر: البيهقي: تاريخ البيهقي...، كشاف الكتاب، المعجم الذهبي "فرهنگ طلائي"، ص ٦٥، "أما العارض": يذكره بارتولد: "بأنه الموظف المدني الذي كان على رأس وظيفة رئيس "ديوان جيش الأتراك"، وكان يخضع في هذه الحال "لصاحب الشرط"، ومهمة العارض هي صرف أرزاق الجند والاطمئنان على أن الجيش في حالة تأهب واستعداد"، انظر: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٨، ٣٥٩.
١٣٥. انظر: بارتولد: المرجع نفسه، ص ٣٥٨.
١٣٦. البيهقي: تاريخ البيهقي، ص ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، بارتولد: المرجع نفسه، والصفحة.
١٣٧. "خواجه": كلمة فارسية بمعنى: كبير، صاحب، وزير"، انظر: المعجم الذهبي "فرهنگ طلائي"، ص ٢٤٣.
١٣٨. راجع: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٨.
١٣٩. راجع: نظام الملك: سياست نامه، ص ١٠٠ - ١٠٧، محمد محمود إدريس: رسوم السلاجقة، ص ١١٢ - ١١٤.
١٤٠. راجع: بارتولد: تركستان، ص ٣٥٩.
١٤١. راجع: الكرديزي: زين الأخبار، ص ٢٥٣، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦١، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٧٢، بارتولد: المرجع نفسه، والصفحة.

١٤٢. راجع: "عن أصالة الحضارة الإسلامية وإسهاماتها العالمية في العصور الوسطى"، ابن عبد الحكم: فتوح مصر وأخبارها، ص ٥٣- ٢٢٥، أحمد محمود الساداتي: تاريخ النول الإسلامية بآسيا وحضارتها، ص ١٢٨- ١٣٣، عبد المنعم ماجد: تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، ص ٥٩، موريس لومبار: الإسلام في مجلده الأول، ترجمة وتعليق إسماعيل العربي، ص ٩- ٢٤، آ. آنتور: التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الأوسط في العصور الوسطى، ترجمة عبد الهادي عبده، مراجعة أحمد غسان سبانو، ص ١٥- ٢٤، فان فلوتن: السيادة العربية والشعبة والإسرائيليات في عهد بني أمية، ترجمه عن الفرنسية وعلق عليه حسن إبراهيم حسن، محمد زكي إبراهيم، ص ٥- ٢٥، ر. دوزي: تاريخ مسلمي أسبانيا، ج١، الحروب الأهلية، ترجمة حسن حبشي، مراجعة جمال محرز، مختار العبادي، ص ٣٢، ثابت إسماعيل الراوي: العراق في العصر الأموي...، ص ٧- ١٤، ماجد: التاريخ السياسي للدولة العربية...، ص ٢٠٢، بوزورث: الحدود القصوى للإسلام في .. "آسيا الوسطى"، (دراسة ضمن كتاب تراث الإسلام، تصنيف شاخت وبوزورث، ترجمة محمد زهير السهموري، حسين مؤنس، إحسان صدقي العمدة، تعليق وتحقيق شاكر مصطفى، مراجعة فؤاد زكريا).. ج١، ص ١٧٧- ١٧٨، دومينيك سورديل: الإسلام في القرون الوسطى، ترجمة علي المقلد، ص ٣٥- ٤٧، دومينيك وجانين سورديل: الحضارة الإسلامية في عصرها الذهبي، ترجمة حسني زينة ج١، ص ٣٤- ٣٧؛ فيليب حتى: تاريخ سورية ولبنان وفلسطين ، ترجمة كمال اليازجي، أشرف على مراجعته وتحريره جبرائيل حيور، ج٢، ص ٣- ٢٦، بدر عبد الرحمن محمد: الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق الإسلامي، ص ٢٣- ٣٨٥، صالح أحمد العلي: امتداد العرب في صدر الإسلام، ص ٢٣، علي حسني الخربوطلي: تاريخ العراق في ظل الحكم الأموي، ص ٢٨٤- ٢٩٩، فتحي أبو سيف: الفتح الإسلامي لطبرستان...، عباس إقبال الأشتياني: تاريخ مفصل از صدر إسلام تا انقراض قاجاريه، نقله عن الفارسية وقدم له وعلق عليه محمد علاء الدين منصور (تحت عنوان: تاريخ إيران بعد الإسلام من بداية الدولة الطاهرية حتى نهاية الدولة القاجارية ١٢٠٥هـ/ ٨٢٠م - ١٣٤٣هـ / ١٩٢٥م)، راجعه السباعي محمد السباعي، ص ٩، ف.بارتولد:

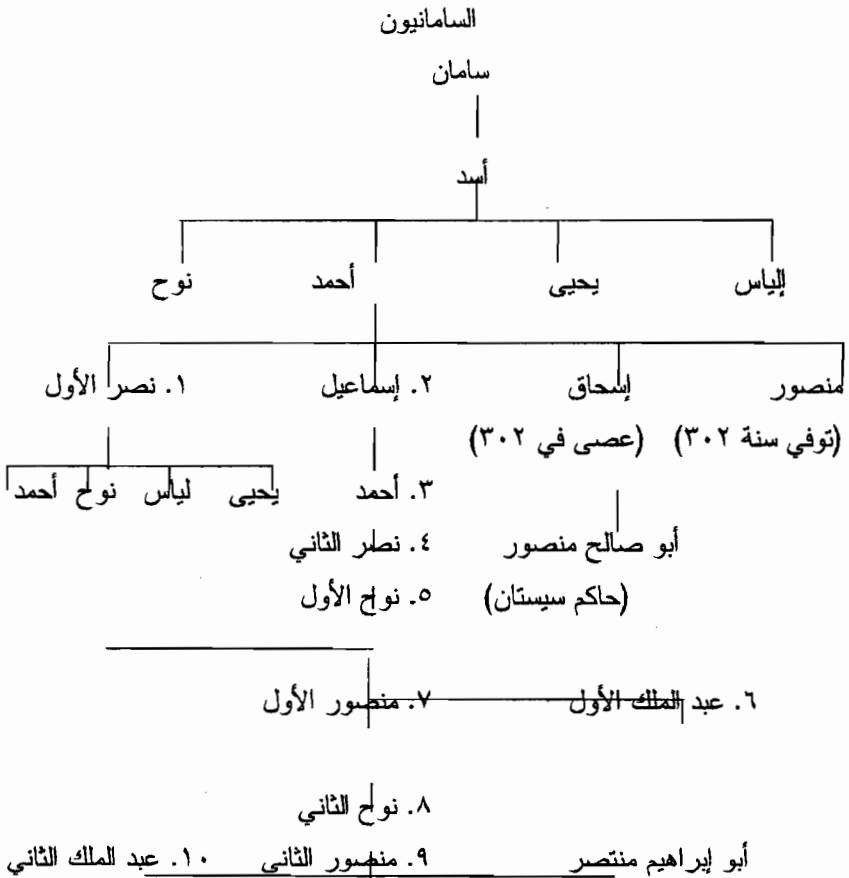
تاريخ الحضارة الإسلامية، ترجمة حمزة طاهر، ص ٩٦- ٩٧، على أكبر فياض: تاريخ الجزيرة العربية والإسلام، ترجمه من الفارسية إلى العربية عبد الوهاب علوب، ص ١٤٣، ١٥١، محمد جمال الدين سرور: الحياة السياسية في الدولة العربية الإسلامية.. ص ٣٩- ٤١، بهار: تاريخ تطور النثر الفارسي، ترجمة أحمد معوض، ج ٢، وراجع كذلك:

BOSWORTH, The heritage of rulership in early Islamic Iran and the search for dynastic connections with the past (study in the Medieval History of Iran)..., PP, 51- 52, SYKES: AHISTORY OF PERSIA, VOL. II. PP, 15- 22.

ملاحق البحث :

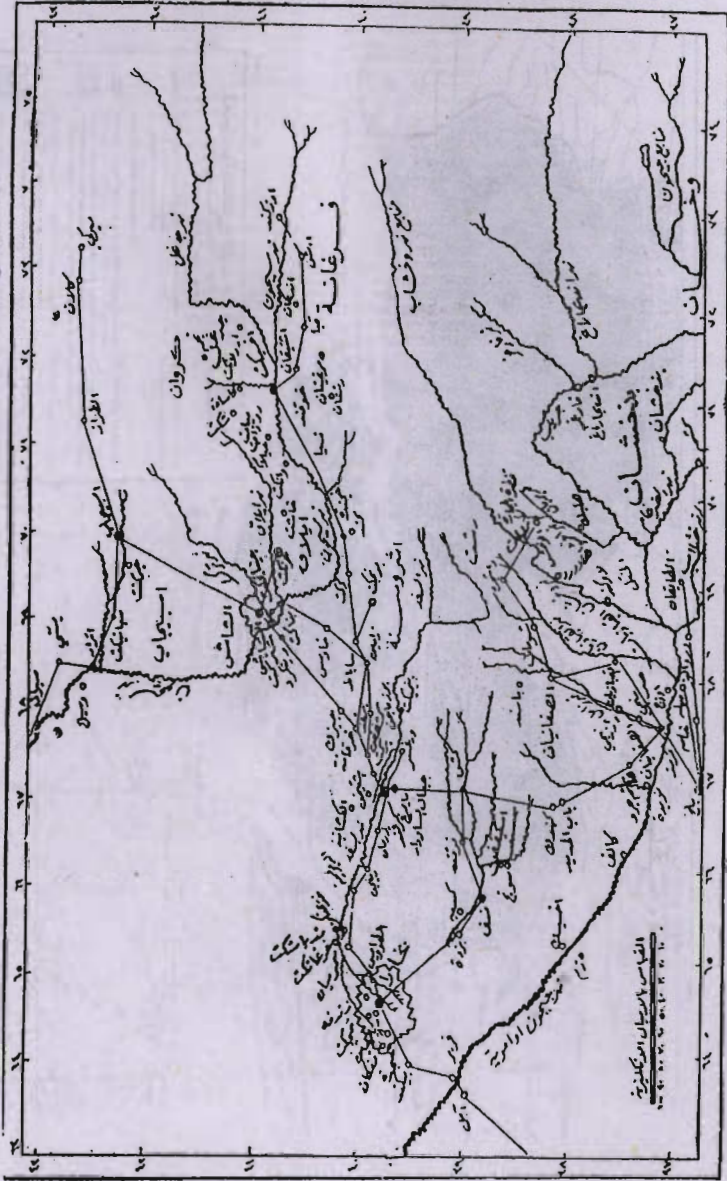
١. مشجر نسب آل سامان : المصدر : "استانلي لين بول: طبقات سلاطين الإسلام".
٢. أمراء الدولة السامانية : المصدر: "الكرديزي: زين الأخبار، فتحي أبو سيف: المشرق الإسلامي...، خراسان..".
٣. خريطة بلاد ما وراء النهر : المصدر: "لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية".
٤. الدولة السامانية في بلاد ما وراء النهر : المصدر: "حسين مؤنس: أطلس تاريخ الإسلام".
٥. الدولة السامانية .. : المصدر : "حسين مؤنس: أطلس تاريخ الإسلام".

(١) مشجر آل سامان

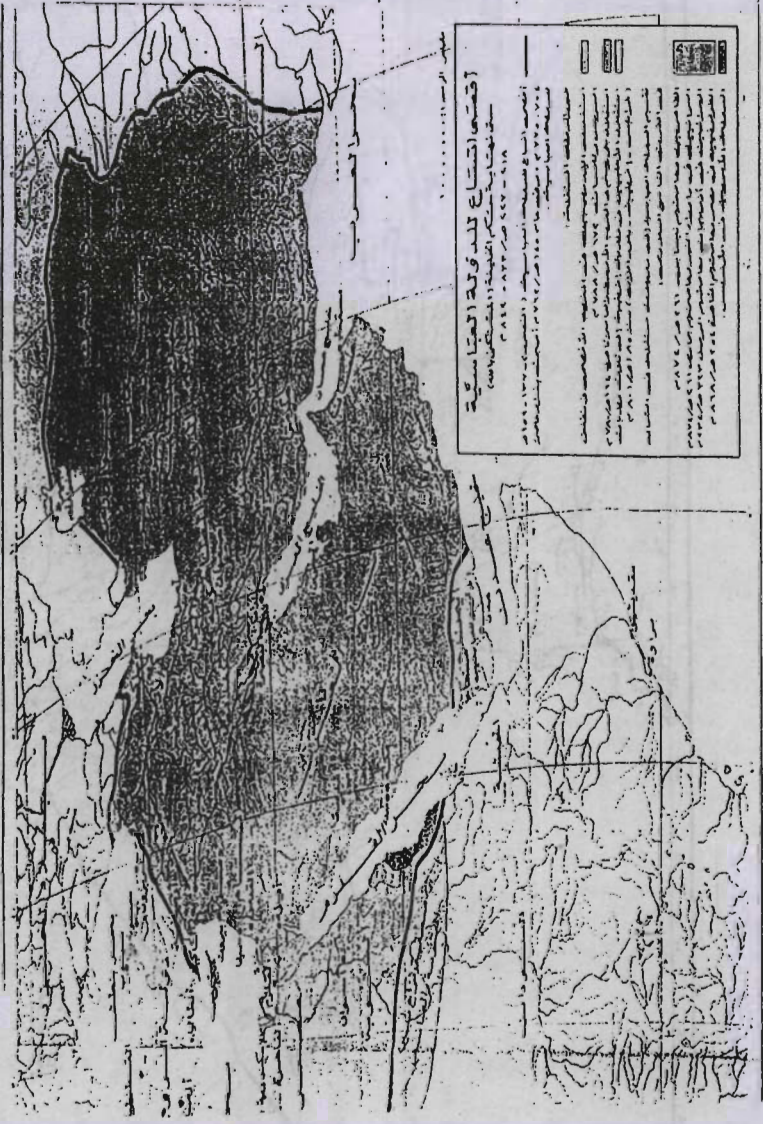


(٢) أجزاء الدول السامانية

٨٩٢ - ٨٦٤	٢٧٩ - ٢٥٠	١. الأمير نصر الأول بن أحمد الساماني
٩٠٧ - ٨٩٢	٢٩٥ - ٢٧٩	٢. إسماعيل بن أحمد الساماني
٩١٤ - ٩٠٧	٣٠١ - ٢٩٥	٣. أحمد بن إسماعيل الساماني
٩٤٣ - ٩١٤	٣٣١ - ٣٠١	٤. السيد نصر الثاني بن أحمد الساماني
٩٥٤ - ٩٤٣	٣٤٣ - ٣٣١	٥. الحميد نوح الأول بن نصر الساماني
٩٦١ - ٩٥٤	٣٥٠ - ٣٤٣	٦. المؤيد عبد الملك الأول بن نوح الساماني
٩٧٦ - ٩٦١	٣٦٥ - ٣٥٠	٧. السيد منصور الأول بن نوح الساماني
٩٩٧ - ٩٧٦	٣٨٧ - ٣٦٥	٨. الرضي نوح الثاني بن منصور الساماني
٩٩٩ - ٩٩٧	٣٨٩ - ٣٨٧	٩. منصور الثاني بن نوح الساماني
٩٩٩	٣٨٩	١٠. عبد الملك الثاني بن نوح الساماني
		١١. سقوط الدولة السامانية وبداية حكم خانات التركيستان والدولة الغزنوية لولايتها



اتاقيم نوري سيجون وديجون



خريطة السامانيين

قائمة التتابع للبلد في الامتداد الجغرافية

مقياس الرسم 1:100,000

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نوع الإسقاط الكونيكال المثلثي

نبت المصادر

أولاً : المخطوطات الفارسية :

مؤلف مجهول .

١. أخبار خالد بن برمك، مخطوط فارسي، بالمكتبة المركزية بجامعة القاهرة، رقم ١١٣٤ فارسي.

ثانياً : المصادر العربية والفارسية :

ابن آدم - يحيى القرشي (المتوفى سنة ٢٠٣ هـ).

٢. كتاب الخراج، صححه وشرحه ووضع فهارسه أبو الأشبال أحمد محمد شاكر (القاضي الشرعي)(الكتاب ضمن موسوعة الخراج)، دار المعرفة للطباعة والنشر، (بيروت لبنان ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م).

ابن أبي الدم الحموي - القاضي شهاب الدين إبراهيم (توفي ٦٤٢هـ - ١٢٤٤م).

٣. التاريخ الإسلامي المعروف بإسم التاريخ المظفري (من البعثة النبوية إلى نهاية الدولة الأموية)، قام بتحقيقه... الدكتور حامد زيان غانم زيان، دار الثقافة للنشر والتوزيع، (القاهرة: ١٩٨٩م).

ابن الأثير - أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم الجزري (٥٥٥-٦٣٠هـ/ ١١٦٠-١٢٣٣م).

٤. الكامل في التاريخ، عدة مجلدات، راجعه وصححه الدكتور محمد يوسف الدقاق، (بيروت - لبنان ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).

ابن أعثم الكوفي - محمد بن علي بن أعثم الكوفي (وقيل أبو محمد علي أو أحمد)، (توفي حوالي سنة ٣١٤هـ / ٩٢٦م).

٥. كتاب الفتوح، ٨ أجزاء، الطبعة الأولى، السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية، طبع بإعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، (حيدر آباد السدكن - الهند ١٣٨٨هـ - ١٣٩٥هـ / ١٩٦٨م - ١٩٧٥م)، (الناشر دار الندوة الجديدة - بيروت).

ابن بطوطة - أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن إبراهيم اللواتي الطنجي (توفي ٧٧٩هـ - ١٣٧٧م).

٦. رحلة ابن بطوطة "المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، دار صادر، (بيروت: ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢م).

ابن الجوزي - أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (٥٠٨ - ٥٩٧هـ / ١١١٤ - ١٢٠١م).

٧. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، عدة أجزاء، الطبعة الأولى، (حيدر آباد الدكن - الهند ١٣٥٧ هـ - ١٣٥٩هـ)

ابن حزم - أبو محمد علي بن سعيد الأندلسي (٣٨٤ - ٤٥٦هـ / ٩٩٤ - ١٠٦٣م).

٨. كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل (وبهامشه الملل والنحل للإمام أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (المتوفى سنة ٥٤٨ هـ))، عدة أجزاء، المجلد الأول يضم الجزء الأول والثاني، ط ٢، دار المعرفة للطباعة والنشر، (بيروت - لبنان ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥م).

ابن حوقل - أبو القاسم محمد بن علي الموصلي الحوقلي النصيبيني البغدادي (توفي سنة ٣٨٠ هـ - ٩٢٢م).

٩. كتاب صورة الأرض، (الناشر دار صادر، بيروت، طبعة مصورة عن ط ٢، مطبعة بريل - ليدن ٣٨-١٩٣٩، تحقيق كرامرز).

ابن خرداذبة - أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (توفي سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢م).

١٠. كتاب المسالك والممالك، (ملحق به نبذ من كتاب الخراج وصناعة الكتابة لأبي الفرج

قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي (توفي : ٣٢٠ هـ))، مكتبة المتنى، بغداد، (د.ت).

ابن خلكان - أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (٦٠٨-٦٨١ هـ / ١٢١١-١٢٨٢م).

١١. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ثمانية مجلدات، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة، (بيروت - لبنان، ١٩٦٨-١٩٧٢م).

ابن نحية - الإمام الحافظ أبو الخطاب عمر بن الشيخ الإمام أبو علي حسن بن علي سبط الإمام أبو البسام الفاطمي المعروف بذي النسبين نحية والحسين (٥٤٤-٦٣٣ هـ / ١١٥٠-١٢٣٥ م).

١٢. كتاب النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، صححه وعلق عليه المحامي عباس العزاوي، وزارة المعارف العراقية - لجنة الترجمة والتأليف والنشر، مطبعة المعارف، (بغداد: ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م).

ابن رجب الحنبلي - الإمام الحافظ أبو فرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، (المتوفى سنة ٧٩٥ هـ / ١٣٩٣ م).

١٣. الاستخراج لأحكام الخراج، صححه وعلق عليه الأستاذ السيد عبد الله الصديق أحد علماء الأزهر الشريف، (كتاب ضمن موسوعة الخراج)، دار المعرفة للطباعة والنشر، (بيروت - لبنان ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م).

ابن رسته - أبو علي بن عمر (توفي ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م).

١٤. كتاب الأعلق النفيسة، هو وكتاب البلدان لليعقوبي في مجلد واحد (المجلد السابع في المكتبة الجغرافية العربية)، (الناشر، دار صادر - بيروت، طبعة مصورة عن طبعة بريل - لندن ١٨٩٢، تحقيق دي جويه).

ابن الطقطقي - محمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي (٦٦٠-٧٠٩ هـ / ١٢٦٢-١٣٠٩ م).

١٥. الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، دار بيروت للطباعة والنشر، (بيروت: ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م).

ابن طيفور - أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور الكاتب (٢٠٤-٢٨٠ هـ / ٨١٩-٨٩٣ م).

١٦. كتاب بغداد، الجزء السادس، تحقيق ونشر هنس كلر، (بازل - سويسرا ١٩٠٨ م).

ابن عبد ربه - شهاب الدين أحمد بن محمد المرواني الإدلسي (٢٤٦-٣٢٨هـ / ٨٦٠-٩٣٩م).

١٧. العقد الفريد، المجلد الأول، العدد ٢، تقديم وتعليق الدكتور أحمد يسرى العزباوي، دار الإمام علي للطباعة والنشر، (القاهرة : ١٩٩٢م).

ابن عبد الحكم - أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (ولد بالقسطاط سنة ١٨٧ هـ / ٨٠٣ م، وتوفي في مطلع سنة ٢٥٧هـ / ٨٧١م).

١٨. كتاب فتوح مصر وأخبارها، ط١، (مكتبة منبولي، القاهرة : ١٤١١هـ - ١٩٩١م، طبعة مصورة عن طبعة توري).

ابن فضلان (أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد).

١٩. رسالة ابن فضلان، في وصف الرحلة إلى بلاد الترك والخزر والروس والصفالية سنة ٣٠٩هـ - ٩٢١م، حققها وعلق عليها وقدم لها دكتور سامي الدهان، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، دار الفكر للطباعة- (دمشق ١٤٠٩هـ - ١٩٨٨م).

ابن الفقيه الهذلي - أبو بكر أحمد بن محمد الهذلي المعروف بابن الفقيه (توفي ٢٩٠هـ / ٩٠٢م).

٢٠. مختصر كتاب البلدان، (الناشر، دار صادر، بيروت، طبعة مصورة عن مطبعة بريل - لينن ١٣٠٢هـ ، تحقيق دي جويه).

ابن قتيبة الدينوري - الامام الفقيه أبو محمد عبدالله بن مسلم المولود (سنة ٢١٣هـ - ٢٨٠م، والمتوفي سنة ٢٧٦هـ / ٨٨٩م).

٢١. المعارف، حققه وقدم له الدكتور ثروت عكاشة، ط٦، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (القاهرة : ١٩٩٢م).

ابن منظور - جمال الدين أبو الفضل محمد بن جلال الدين أبو العزم مكرم بن نجيب الدين الإفريقي المصري (توفي ٧١١هـ / ١٣١١م).

٢٢. لسان العرب (المحيط)، قدم له الشيخ عبد الله العلياني، إعداد وتصنيف يوسف خياط، نديم مرعشلي، مجمع اللغة العربية - دمشق، مجمع اللغة العربية - القاهرة، المجمع

العلمي العراقي، جامعة سورية، جامعة الرباط، ج ١، دار لسان العرب - (بيروت : ١٣٨٩ هـ).

ابن النديم - أبو الفرج محمد بن اسحق أبي يعقوب بن النديم الوراق (توفي فيما بين سنة ٣٨٥ هـ - ٣٩٠ هـ / ٩٩٥ م - ٩٩٩ م).

٢٣. كتاب الفهرست، أضيف إلى هذه الطبعة تكملة قيمة من ذخائر المكتبة التيمورية، الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر، (بيروت - لبنان ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م).

ابن هشام - أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافري .. (توفي ٢١٨ هـ).

٢٤. السيرة النبوية، عدة أجزاء، حققها - مصطفى السقا، إبراهيم الإبياري، عبدالحفيظ شلبي، ط ٢، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، (القاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م - ١٩٥٦ م).

أبو المعالي محمد الحسيني - أبو المعالي محمد بن علي الحسيني العلوي البغدادي (المتوفي ما بين سنة ٤٦٥ - ٤٨٥ هـ).

٢٥. ألف بالفارسية كتاب بيان الأديان، نقله إلى العربية الدكتور يحيى الخشاب (فصله من مجلة كلية الآداب - المجلد التاسع عشر، الجزء الأول، مايو سنة ١٩٥٧ م)، (مطبعة جامعة القاهرة ١٩٥٩ م).

أبو يوسف - القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم، صاحب الإمام أبي حنيفة (المتوفي سنة ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م).

٢٦. كتاب الخراج (كتاب ضمن موسوعة الخراج)، دار المعرفة للطباعة والنشر، (بيروت - لبنان ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م).

الأبشيهي - شهاب الدين محمد بن أحمد، (توفي ٨٥٠ هـ).

٢٧. المستطرف في كل فن مستظرف، مجلد (٢٠١ في كتاب واحد)، طبعة بإشراف المكتب العالمي للبحوث، مكتبة الحياة، (بيروت : ١٩٨٨ م).

الإدريسي - الشريف أبو عبد الله محمد بن محمد (توفي ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م)

٢٨. نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، مجلدان، مكتبة الثقافة الدينية، (القاهرة : ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م).

الإصطخري المعروف بالكرخي - أبو اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الإصطخري المعروف بالكرخي (توفي سنة ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م).

٢٩. مسالك الممالك : " وهو معولب على كتاب صور الأقاليم لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي، تحقيق دي جويه، ط٢، مطبعة بريل - ليدن ١٩٢٧م، أعادت نشره دار صادر عن طبعة ليدن ١٩٢٧م، (دار صادر - بيروت).

الأصفهاني - أبو عبد الله حمزة بن الحسن الأصفهاني (ولد حوالي سنة ٢٧٠ هـ - وتوفي قبل سنة ٣٦٠ هـ / ٨٨٣ - ٩٧٠ م).

٣٠. تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام، منشورات دار مكتبة الحياة، (بيروت - لبنان ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م).

البلاذري - أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر (توفي ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م).

٣١. أنساب الأشراف، الجزء الأول، تحقيق دكتور محمد حميد الله، ط٣، دار المعارف، (القاهرة ١٩٨٧م).

٣٢. فتوح البلدان، قوبل هذا الكتاب على نسخة الأستاذ الشنقيطي المحفوظة بدار الكتب المصرية، عني بمراجعته والتعليق عليه رضوان محمد رضوان، طبعة دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣م).

البيروني - أبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي (ولد بالسند ٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م - وتوفي ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨م).

٣٣. كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية، الطبعة التي صورتها مكتبة المثنى ببغداد، على المطبوعة بلاييزك سنة ١٨٧٩-١٩٢٣م، التي اعتنى بها إيوارد سخاو، (طبعة ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩م).

البيهقي - أبو الفضل محمد بن الحسين (ولد حوالي سنة ٣٨٥ هـ / ٩٩٥ م - توفي سنة ٤٧١ هـ / ١٠٧٧ م) نائب رئيس ديوان الرسائل في عهد السلطان مسعود الغزنوي.

٣٤. تاريخ البيهقي ويسمى تاريخ المسعودي، ترجمه من الفارسية إلى العربية الدكتور يحيى الخشاب، الدكتور صادق نشأت، الناشر مكتبة الأنجلو المصرية، (جمادى الأولى ١٣٧٦ هـ - ديسمبر ١٩٥٦م).

تتسر - تتسر " هربذ هرابذة الملك أردشير " رئيس سدة بيوت النار - أيام أردشير بابكان أول ملوك الساسانيين الإيرانيين (٢١٢-٢٤١م).

٣٥. كتاب تتسر، أقدم نص عن النظم الفارسية قبل الإسلام، الكتاب رسالة تاريخية وسياسية وأخلاقية في صورة مراسلة بين كبير الهرايزة تتسر وملك طبرستان جشنسف شاه، الكتاب نقله ابن المقفع من البهلوية إلى اللغة العربية في القرن الثاني الهجري، ونقل عنه أو عن النص البهلوي، المسعودي في مروج الذهب والتببیه والأشرف، وابن مسكويه في تجارب الأمم، وفي القرن السادس الهجري نقله ابن اسفنديار من العربية التي قام بها ابن المقفع إلى الفارسية، وافتتح بها كتابه عن تاريخ طبرستان، نقلها من الترجمة الفارسية لابن اسفنديار إلى اللغة العربية، الدكتور يحيى الخشاب، جماعة الأزهر للنشر والتأليف، مطبعة مصر (القاهرة، ١٩٥٤م).

الثعالبي- أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري (٣٥٠ - ٤٢٩ هـ / ٩٦١ - ١٠٣٨م).

٣٦. كتاب غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم، طبعة (باريس - ١٩٧٠م).

الجاحظ - أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ (ولد بالبصرة أوائل سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، وتوفي فيها سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٨-٨٦٩م).

٣٧. كتاب التاج في أخلاق الملوك، حققه وقدم له فوزي عطوى، الشركة اللبنانية للكتاب والطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت، لبنان : تموز (يوليو) ١٩٧٠م).

الجهشياري - أبو عبد الله محمد بن عبدوس الكوفي (توفي سنة ٣٣١ هـ / ٩٤٣م).

٣٨. كتاب الوزراء والكتاب، الطبعة الثانية، حققه ووضع فهرسه مصطفى السقا، إبراهيم الإيباري، عبدالحفيظ شلبي، شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، (القاهرة : ١٤٠١ هـ / ١٩٨٠م).

الجوزجاني - أبو عمر منهاج الدين عثمان بن سراج الدين، (ولد في جوزجان قرب بلخ سنة ٥٩٠ هـ / ١١٩٣ م، وتوفي بعد سنة ٦٥٩ هـ / ١٢٦١ م).

٣٩. طبقات ناصري، فرغ من تأليفه سنة ٦٥٩ هـ بالفارسية، جزءان في مجلدين، تصحيح ومقابلة وتحشية وتعليقات عبد الحى حبيبي، طبعة (كابل: ١٣٤٢ هـ. ش).

الخطيب البغدادي - أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد (٣٩٢-٤٦٣ هـ / ١٠٠١-١٠٧٠ م).

٤٠. تاريخ بغداد أو مدينة السلام، منذ تأسيسها حتى (سنة ٤٦٣ هجرية)، ١٤ جزء، دار الكتب العلمية، (بيروت - لبنان ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م).

خليفة بن خياط - أبو عمرو خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الليثي العصفري (ولد حوالي سنة ١٦٠-١٧٠ هـ / ٧٧٦-٧٨٦ م، وتوفي حوالي سنة ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م).

٤١. تاريخ خليفة بن خياط، ط١، جزءان، حققه وقدم له دكتور /أكرم ضياء العمري، ساعد المجمع العلمي العراقي على نشره، مطبعة الآداب في النجف الأشرف (النجف: ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٧ م).

الخوارزمي - الإمام الأديب اللغوي - أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب (توفي سنة ٤٠٧ هـ / ١١٠٣ م).

٤٢. مفاتيح العلوم، عنى بتصحيحه ونشره للمرة الأولى إدارة الطباعة المنيرية بمصر، مطبعة الشرق، (القاهرة، ١٣٤٢ هـ).

خواندمير - غياث الدين بن همام الدين (٨٨٠-٩٤٢ هـ / ١٤٧٥-١٥٣٥ م).

٤٣. كتاب دستور الوزراء، ترجمه من الفارسية الى العربية وعلق عليه الدكتور حربي أمين سليمان، تقديم الدكتور فؤاد عبدالمعطي الصياد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (١٩٨٠ م).

الشابستي - أبو الحسن علي بن محمد (توفي ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م).

٤٤. الديارات، تحقيق كوركيس عواد، مطبعة المعارف (بغداد ١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م).

الشهرستاني - الامام أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني ، (توفي سنة ٥٤٨هـ / ١١٥٣م).

٤٥. كتاب الملل والنحل " هامش في كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل للإمام أبي محمد علي بن أحمد بن حزم (المتوفى سنة ٤٥٦هـ -جربية)، عدة أجزاء، المجلد الأول يضم الجزء الأول والثاني، الطبعة الثانية، دار المعرفة للطباعة والنشر، أعيد طبعه بالأوفست، بيروت -لبنان ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥م).

صدقة بن أبي القاسم (القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي).

٤٦. أسطورة ماه برى جـ ٢،١، ترجمهما عن الفارسية وقدم لهما محمد فتحي الرئيس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (١٩٩٥، ١٩٩٨م).

الطبري - أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠ هـ / ٨٣٨-٩٢٢م).

٤٧. تاريخ الرسل والملوك، ١٠ أجزاء ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، سلسلة ذخائر العرب رقم (٣٠) طبعة دار المعارف - القاهرة (١٩٧٧-١٩٩٢م).

عبدالقاهر البغدادي - عبدالقاهر بن طاهر بن محمد الأسفرائيني التميمي (المتوفى سنة ٤٢٩ هـ - ١٠٣٧م).

٤٨. الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية منهم ، حقق أصوله وقدم له وعلق عليه ووضع فهارسه طه عبد الرؤوف سعد، مؤسسة الحلبي للنشر والتوزيع، القاهرة، (د.ت).

عطا ملك الجويني - علاء الدين عطا ملك بن بهاء الدين بن محمد بن محمد الجويني (ولد سنة ٦٢٣هـ / ١٢٣٦م- توفي في الرابع من ذي الحجة من سنة ٦٨١ هـ /مارس ١٢٨٣م).

٤٩. كتاب تاريخ جهان كشا " أي فاتح العالم " بدأ عطا ملك في تصنيفه بالفارسية سنة ٦٥٠ هـ، وفرغ منه سنة ٦٥٨ هـ، الجزء الأول، دراسة وتعليق وترجمة من الفارسية إلى العربية الدكتور السباعي محمد السباعي، سلسلة تاريخ المغول (١)، دار الزهراء للنشر، (القاهرة : ١٤١٢ هـ - ١٩٩١م).

قدامة بن جعفر - أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي (المتوفى سنة ٣٢٠هـ /٩٣٢م)

٥٠. نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتابة، ملحق بكتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة، مكتبة المتنى، (بغداد : د.ت).

القمي - سعد بن عبدالله الاشعري القمي، (المتوفى سنة ٣٠١ هـ / ٩١٣م).

٥١. فرق الشيعة، حققه وصحح نصوصه وعلق عليه وقدم له بدراسة الدكتور عبد المنعم الحفنى ، ط١، دار الرشاد، (القاهرة ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢م).

الكرديزي - أبو سعيد عبد الحى بن الضحاك بن محمود الكرديزي (توفي سنة ٤٤٢ - ٤٤٣ هـ / ١٠٥٠-١٠٥٢م)

٥٢. زين الأخبار، ترجمته عن الفارسية الدكتورة عفاف السيد زيدان رئيسة قسم اللغة الفارسية وآدابها، جامعة الازهر، الطبعة الأولى، دار الطباعة المحمدية بالأزهر، (القاهرة : ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢م).

المافروخي الأصفهاني - مفضل بن سعد بن الحسين المافروخي (من علماء القرن الخامس من الهجرة).

٥٣. كتاب محاسن أصفهان ، تصدى لتصحيحه وطبعه ونشره السيد جلال الدين الحسيني الطهراني ، مطبعة مجلس، طبعت أول مرة في طهران عاصمة إيران (١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣م).

مجهول المؤلف .

٥٤. كتاب تاريخ سيستان، تأليف در حدود ٤٤٥ - ٧٢٥، بتصحيح ملك الشعراء بهار، بهمت محمد رمضاني، (در طهران / ١٣١٤ هـ .ش)، (بالفارسية).

٥٥. كتاب تاريخ سيستان، عربيه عن الفارسية وعلق عليه الدكتور أحمد الخولي، (ضمن كتاب سجستان بين العرب والفرس منذ دخول الإسلام حتى ظهور الصفاريين، دراسة تاريخية وحضارية مع ترجمة النص المقابل لفترة الدراسة من كتاب تاريخ سيستان) مجهول مؤلف)، (دار حراء، القاهرة (د.ت).

المرعشي - مير سيد ظهير الدين بن نصير الدين (٨١٥-٨٩٢هـ — / ١٤١٢-١٤٨٦م).

٥٦. تاريخ طبرستان ورويان ومازندران ، به اهتمام بر نهارد دارن ، مقممة از يعقوب آزند ،

نشر كستره تهران ١٩٨٤م (طبعة مصورة عن طبعة بطرز بورغ ١٨٥٠م) (بالفارسية) .

المسعودي - أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الله الهنلي المسعودي ، يتصل نسبه

بعبدالله بن مسعود الصحابي الجليل ، وقد ذاعت شهرته باسم المسعودي (توفي في

القساط ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) .

٥٧. التنبية والاشراف ، طبعة جديدة منقحة بإشراف لجنة تحقيق التراث ، سلسلة (في سبيل

موسوعة تاريخية رقم "١") ، منشورات دار ومكتبة الهلال (بيروت - لبنان : ١٩٨١م) .

٥٨. مروج الذهب ومعادن الجوهر ، (٤) أجزاء ، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ،

المكتبة العصرية ، (صيدا - بيروت ١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م) .

المطهر المقدسي - مطهر بن طاهر المقدسي (توفي سنة ٣٥٥هـ - ٩٦٥م)

٥٩. كتاب البدء والتاريخ ، المنسوب إلى أبي زيد أحمد بن سهل البلخي وهو لمطهر بن طاهر

المقدسي ، (٦) أجزاء ، اعتنى بنشره وترجمته إلى الفرنسية كلمان هوار (مدينة باريس

١٨٩٩-١٩١٩م) .

المقدسي المعروف بالبشاري - شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء

الشامي المقدسي المعروف بالبشاري (ولد ٣٣٥هـ / ٩٤٦م ، وتوفي أواخر القرن

الرابع الهجري حوالي سنة ٣٩٠هـ / ١٠٠٠م) .

٦٠. أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، (الطبعة الثالثة ، مكتبة مديولي - القاهرة :

١٤١١هـ - ١٩٩١م) ، (طبعة مصورة عن طبعة ليدن : ١٩٠٦م ، تحقيق دي جويه) .

ميرخوند - محمد بن خاوند شاه (توفي سنة ٩٠٣هـ / ١٤٩٧م) .

٦١. روضة الصفا ، في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء تاريخ الدولة الطاهرية والصفارية

والسامانية وآل بويه والاسماعيلية والملاحدة " ، ترجمه عن الفارسية وعلق عليه الدكتور

أحمد عبدالقادر الشاذلي ، راجعه وقدم له الدكتور السباعي محمد السباعي ، ط١ ، الدار

المصرية للكتاب ، القاهرة (١٤٠٨هـ — ١٩٨٨م) .

ناصر خسرو علوى - أبو معين الدين القبادياتي المروزي (ولد سنة ٣٩٤ هـ / ١٠٠٣ -
١٠٠٤م، توفي سنة ٤٨١ هـ / ١٠٨٧م).

٦٢. سفرنامه ، كتبه ناصر خسرو بالفارسية ، نقله إلى العربية وعلق عليه دكتور يحيى
الخشاب ، تصدير دكتور عبد الوهاب عزام ، ط٢ ، سلسلة الألف كتاب الثاني ، رقم (١٢٢) ،
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (١٩٩٣م).

النرشخي - أبو بكر محمد بن جعفر النرشخي (٢٨٦-٣٤٨ هـ / ٨٩٩-٩٥٩م).
٦٣. كتاب تاريخ بخارى، وبه تنبيل من تاريخ كزيده لحمدالله المستوفي القزويني (المتوفي سنة
٧٥٠ هـ / ١٣٤٩م)، عربي عن الفارسية وقدم له وحقق وعلق عليه الدكتور أمين
عبد المجيد بدوي ، ونصر الله مبشر الطرازي، سلسلة ذخائر العرب رقم (٤٠) ، ط٣ ،
دار المعارف (القاهرة ١٩٩٣م).

نظام الملك الطوسي - الحسن بن اسحق بن العباسي أبو علي الطوسي - وزير السلجقة
المشهور (توفي ٤٨٥ هـ / ١٠٩٧م).

٦٤. سياست نامه أو سير الملوك، ترجمة الدكتور يوسف حسين بكار، ط٢، دار الثقافة ،
الدوحة-قطر (١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧م).

النظامي العروضي السمرقندي - أبو الحسن أحمد بن عمر السمرقندي:
(ولد حوالي سنة ٥٠٠ هـ / ١١٠٦-١١٠٧م، وتوفي سنة ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ -
١١٦٥م).

٦٥. جهاز مقاله (المقالات الأربع) في الكتابة والشعر و النجوم والطب ، وعليه خلاصة
حواشي العلامة محمد بن عبد الوهاب القزويني، نقله من الفارسية إلى العربية دكتور
عبد الوهاب عزام، دكتور يحيى الخشاب، الطبعة الأولى، لجنة التأليف والترجمة والنشر
(مصر: ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩م).

النويختي - أبو محمد الحسن بن موسى النويختي (المتوفي سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢-٩٢٣م).
٦٦. فرق الشيعة، حققه وصحح نصوصه وعلق عليه وقدم له بدراسة وافية الدكتور / عبد المنعم
الحفني، ط١، دار الرشاد، (القاهرة : ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢م).

الواقدي - محمد بن عمر بن واقد (توفي سنة ٢٠٧ هـ).

٦٧. كتاب الردة ، مع نبذة من فتوح العراق وذكر المثنى بن حارثة " الشيباني " رواية أحمد بن محمد ابن أعثم الكوفي ، تحقيق يحيى الجبوري ، ط١ ، دار الغرب الإسلامي - بيروت (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م).

ياقوت الحموي - الإمام شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي ، (ولد حوالي سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م) ، (وتوفي سنة ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م).

٦٨. معجم البلدان ، (٥ مجلدات ، دار صادر للطباعة والنشر ، دار بيروت للطباعة والنشر ، (بيروت: ١٣٩٧ هـ - ١٤٠٤ هـ / ١٩٧٧ م - ١٩٨٤ م).

اليقوبي - أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسي المعروف باليقوبي (توفي سنة ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م).

٦٩. البلدان هو وكتاب الأعلام النفيسة لابن رسته في مجلد واحد (المجلد السابع) ، (دار صادر - بيروت ، طبعة مصورة عن طبعة بريل - لينن ١٨٩٢ م ، تحقيق دي جويه).

٧٠. تاريخ اليقوبي ، مجلدان ، دار صادر للطباعة والنشر ، (بيروت ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م).

ثالثاً : كتب عربية وفارسية حديثة :

أثينة سكندرى .

٧١. تاريخ إيران، جلد اول، از زمان ما قبل تاريخ تا رحلت حضرت ختمى مرتبت، (إيران : شهر شعبان ١٣٢٤ هـ - ١٩ ذي الحجة ١٣٢٦ هـ / سبتمبر ١٩٠٦ م - ديسمبر ١٩٠٨ م)، (بالفارسية).

آشتور (آ.آشتور).

٧٢. التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق في العصور الوسطى، ترجمة عبدالهادي عبله، مراجعة أحمد غسان سبانو، دار فتيه، (دمشق، ١٩٨٥م).

إبراهيم باستاتي باريزي (الدكتور).

٧٣. يعقوب بن الليث الصفار، ترجمة من الفارسية الى العربية وقدم له وعلق عليه الدكتور محمد فتحى يوسف الرئيس، الناشر دار الرائد العربي (سلسلة المكتبة الشرقية)، القاهرة، (د.ت).

أحمد الخولي (الدكتور).

٧٤. سجستان بين العرب والفرس منذ دخول الإسلام حتى ظهور الصفاريين، دراسة تاريخية وحضارية، مع ترجمة النص المقابل لفترة الدراسة من كتاب تاريخ سيستان (مجهول المؤلف)، دار حراء، (القاهرة)، (د.ت).

أحمد محمود الساداتي (الدكتور).

٧٥. تاريخ الدول الإسلامية بآسيا وحضارتها...مكتبة نهضة الشرق، (جامعة القاهرة ١٩٨٧م).

أرمينيوس فامبري .

٧٦. تاريخ بخارى منذ أقدم العصور حتى العصر الحاضر، ط٢، ترجمة الدكتور أحمد محمود الساداتي، مراجعة وتقديم الدكتور يحيى الخشاب ، الناشر مكتبة نهضة الشرق (جامعة القاهرة ١٩٨٧م).

أسامة محمد فهمي صديق (الدكتور).

٧٧. الدول الإسلامية المستقلة في الشرق ، ط١، (أسيوط ٢٠٠٦م).

بدر عبد الرحمن محمد (الدكتور).

٧٨. الحياة السياسية ومظاهر الحضارة في العراق والمشرق الإسلامي من أوائل القرن الرابع الهجري حتى ظهور السلاجقة، ط١، مكتبة الأنجلو مصرية، (القاهرة ١٩٨٩م - ١٤١٠هـ).

ثابت إسماعيل الراوي.

٧٩. العراق في العصر الأموي من الناحية السياسية و الإدارية والاجتماعية، الطبعة الأولى، منشورات مكتبة النهضة (بغداد ١٩٦٥م).

حسن أحمد محمود (الدكتور).

٨٠. الإسلام والحضارة العربية في آسيا الوسطى بين الفتحين العربي والتركي، الناشر دار الفكر العربي، (القاهرة ١٩٦٨م).

حسن بيرنيا (مشير الدولة).

٨١. تاريخ إيران القديم من البداية حتى نهاية العهد الساساني، ترجمه من الفارسية إلى العربية الدكتور محمد نور الدين عبد المنعم ، والدكتور السباعي محمد السباعي، مراجعة وتقديم الدكتور يحيى خشاب، ط٢ ، دار الثقافة للنشر والتوزيع، (القاهرة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م).

دوزي (ر. دوزي).

٨٢. تاريخ مسلمي أسبانيا، الجزء الأول، ترجمة الدكتور حسن حبشي ، مراجعة الدكتور جمال محرز، الدكتور مختار العبادي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، دار المعارف، (القاهرة ١٩٦٣م).

دومينيك و "جائين" سورديل.

٨٣. الحضارة الإسلامية في عصرها الذهبي، ترجمة حسني زينة، ط١، (بيروت ١٩٨٠م).

دومينيك (سورديل).

٨٤. الإسلام في القرون الوسطى، ترجمة علي المقلد، ط١، (بيروت ١٩٨٣م).

ذبيح الله صفا (الدكتور).

٨٥. تاريخ أدبيات در ايران، جلد اول، از اغار عهد الإسلامي دوره سلجوقي، انتشارات ابن سینا، (تهران ١٣٣٨ هـ - ش)، (بالفارسیة).

سعید نفیسی.

٨٦. احوال و اشعار أبو عبد الله جعفر بن محمد رونكي سمرقندي، جلد اول، كتابخانه ترقي - خيابان ناصريه، مطبعة فرهومند ناصرية، (طهران ١٣٠٩ هـ - ش). (بالفارسیة).

شيرين عبدالنعيم حسنين (الدكتورة).

٨٧. مسلمو تركستان و الغزو السوفییتی من خلال التاريخ و الأدب، مطابع مؤسسة دار التعاون، (القاهرة ١٩٨٥ م).

صالح أحمد العلي (الدكتور).

٨٨. إمتداد العرب في صدر الإسلام، ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت (١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م).

عباس إقبال الاشتياتي .

٨٩. تاريخ مفصل ايران از صدر الإسلام تا إنقراض قاجاريه، نقله عن الفارسيه، و قدم له و علق عليه الدكتور محمد علاء الدين منصور (تحت عنوان: تاريخ ايران من بداية الدولة الطاهرية حتى نهاية الدولة القاجارية، (٢٠٠٥ هـ / ٢٠٠٥ م - ١٣٤٣ هـ / ١٩٢٥ م)، راجعه الدكتور السباعي محمد السباعي، دار الثقافة للنشر و التوزيع، القاهرة (١٩٨٩ م).

عبدالرفيع حقيقت (رفيع).

٩٠. تاريخ نهضتهاي ملی ايران، از حملة تازيان، تا ظهور صفاريان ، جاب اول، (طهران : ١٣٤٨ هـ - ش)، (بالفارسیة).

عبدالمنعم ماجد (الدكتور).

٩١. تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى، ط١، مكتبة الأنجلو المصرية، (القاهرة ١٩٧٨ م).

٩٢. التاريخ السياسي للدولة العربية، ط٧، الأنجلو المصرية، القاهرة ، (١٩٨٢ م).

علي أكبر فياض (الدكتور).

٩٣. تاريخ الجزيرة العربية والإسلام ، ترجمه من الفارسية إلى العربية الدكتور عبد الوهاب

علوب ، ط١، (مركز النشر لجامعة القاهرة : ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م).

علي حسني الخربوطلي (الدكتور).

٩٤. تاريخ العراق في ظل الحكم الأموي، دار المعارف، مصر، (١٩٥٩م).

فاسيلي فلاديمير وفنش بارتولد.

٩٥. تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة دكتور أحمد السعيد سليمان، الألف كتاب الثنائي،

(٢٣٥)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة (١٩٩٦م).

٩٦. تاريخ الحضارة الإسلامية، ط ٥، ترجمة حمزة طاهر، دار المعارف، (القاهرة ١٩٨٣م).

٩٧. تركستان من الفتح العربي إلى الغزو المغولي، ط١، نقله عن الروسية صلاح الدين عثمان

هاشم، أشرف على طبعه قسم التراث العربي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب،

(الكويت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م).

فان فلوتن .

٩٨. السيادة العربية والشيعية و الإسرائيلية في عهد بني أمية، ترجمه عن الفرنسية وعلق عليه

الدكتور حسن إبراهيم حسن، محمد زكي إبراهيم ، ط٢، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة

١٩٩٣م).

فتحي أبو سيف (الدكتور).

٩٩. خراسان تاريخها السياسي من سقوط الطاهريين إلى بداية الغزنويين " ، ط١، مكتبة سعيد

رأفت، جامعة عين شمس (القاهرة ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م).

١٠٠. الفتح الإسلامي لطبرستان، ط١، (دار النهضة العربية ، القاهرة : ١٩٩٢م).

١٠١. المشرق الإسلامي بين التبعية والاستقلال، أولاً : الطاهريون (تاريخهم السياسي

والحضاري)، (القاهرة ١٩٧٨م).

فيليب حتى (الدكتور).

١٠٢. تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، ترجمة كمال اليازجي، أشرف على مراجعته وتحليله جبرائيل حيور، دار الثقافة، بيروت، مؤسسة فرنكلين للطباعة والنشر، (بيروت - نيويورك).

كي لسترنج .

١٠٣. بلدان الخلافة الشرقية " يتناول صفة العراق والجزيرة وإيران وأقاليم آسيا الوسطى منذ الفتح الإسلامي حتى أيام تيمور " ، نقله الى العربية ، وأضاف إليه تعليقات بلدانيه وتاريخيه وأثرية ووضع فهارسه، بشير فرنسيس، كوركيس عواد، ط٢، مؤسسة الرسالة : بيروت ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م" طبعة مصورة عن طبعة المجمع العلمي العراقي (بغداد ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م).

لين بول - إستاتلي لين بول.

١٠٤. طبقات سلاطين الإسلام، ط١، (بيروت ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م، طبعة مصورة عن طبعة بغداد ١٩٦٩م).

محمد أحمد محمد (الدكتور).

١٠٥. بخارى في صدر الإسلام، ط١، دار الفكر العربي، (القاهرة: ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م).
محمد تقي بهار (ملك الشعراء).

١٠٦. تاريخ تطور النثر الفارسي (سبك شناسي)، ترجمه من الفارسية وعلق عليه الدكتور أحمد معوض، المجلد الثاني، الدار العربية لنشر الثقافة العالمية، مطبعة عيسى البابي الحلبي، (القاهرة : ١٩٨٠م).

محمد التونجي (الدكتور).

١٠٧. المعجم الذهبي (فزهنك طلائي)، (فارسي -عربي)، ط٢، دار العلم للملايين .
(بيروت ، لبنان ، تشرين الأول " أكتوبر " ١٩٨٠م).

محمد جمال الدين سرور (الدكتور).

١٠٨. الحياة السياسية في الدولة العربية الإسلامية خلال القرنين الأول والثاني بعد الهجرة ،
دار الفكر العربي، (القاهرة ١٩٦٠م).

محمد ضياء الدين الرئيس (الدكتور).

١٠٩. الخراج في الدولة الإسلامية حتى منتصف القرن الثالث الهجري أو التاريخ المالي
للدولة الإسلامية مع مقدمة عن دولتي الروم والفرس، ط١، مكتبة نهضة مصر، (القاهرة
١٩٥٧م).

محمد محمود إريس (الدكتور).

١١٠. الأمير عضد الدولة البويهى، سياسته الداخلية ومظاهر الحضارة في عهده، دار الثقافة،
(القاهرة ١٩٨٤م).

١١١. رسوم السلاجقة ونظمهم الاجتماعية، دار الثقافة، (القاهرة ١٩٨٣م).

موزيس لومبار.

١١٢. الإسلام في مجده الأول، ترجمة وتعليق إسماعيل العربي، ط٣، دار الأفاق الجديدة ،
المغرب، (١٤١١هـ / ١٩٩٠م).

رابعاً : الدوريات و الأبحاث العلمية :

- أسامة محمد فهمي صديق (الدكتور).
 ١١٣. سجستان في صدر الإسلام... (بحث منشور - كلية الآداب -
 جامعة أسيوط - عدد ٧ - يوليو ٢٠٠١م).
- حسين مجيب المصري (الدكتور).
 ١١٤. أثر الفرس في حضارة الإسلام، (دراسة في كتاب دراسات الحضارة
 الإسلامية بمناسبة القرن الخامس عشر الهجري)، المجلد الأول، الهيئة
 المصرية العامة للكتاب، (١٩٨٥م).
- حسين مؤنس (الدكتور).
 ١١٥. أطلس تاريخ الإسلام، ط١، الزهراء للإعلام العربي، القاهرة،
 (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م).
- سي.أي. بوسورث.
 ١١٦. الحدود القصوى للإسلام في "آسيا الوسطى"، دراسة ضمن كتاب تراث
 الإسلام، تصنيف شاخت وبوزورث، ترجمة الدكتور محمد زهير السمهوري،
 الدكتور حسين مؤنس، الدكتور إحسان صدقي العمدة، تعليق وتحقيق الدكتور
 شاکر مصطفى، مراجعة دكتور فؤاد زكريا، الجزء الأول، ط٢، سلسلة
 عالم المعرفة (٨)، الكويت (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م).
- محمود محروس قشظة.
 ١١٧. تاريخ كزيدة لحمدالله المستوفي القزويني (الترجمة العربية للباب الرابع
 .. رسالة ماجستير، كلية الآداب - جامعة عين شمس : ١٩٦٨م).

BOSWORTH (C.E.),

118. An alleged embassy from the emperor of china to the Amir Naser B.Ahmad : a contribution to sâmanid military history (in the medieval History of Afghanistan and central Asia ,LONDON 1977).
119. SISTAN UNDER THE ARABS, FROM THE ISALMIC CONQUEST THE RISE OF THE SAFFARIDS (30-250/651-864),...,Ismeo – ROME 1968.
120. THE HERITAGE OF RULERSHIP IN EARLY ISLAMIC IRAN and THE SEARCH FOR DYNASTIC CONNECTIONS WITH THE PAST , IRAN XI. LONDON , 1973,(" IN THE MEDIEVAL HISTORY OF IRAN AFGHANISTAN and CENTRAL ASIA ,LONDON 1977.").
121. THE MEDIEVAL ISLAMIC UNDER WORLD ,THE BANU SASAN IN ARABIC SOCIETY and LITERATURE ,PART1 ,THE BANU SASAN IN ARABIC LIFE AND LORE ,E.J.BRILL LEIDEN,1976.

DANIEL .ELTON L ,

122. THE PLOTICAL and SOCIAL HISTORY OF KHURASAN UNDER ABBASID RULE, " 747-820," BIBLOTHECA ISLAMIC , MINNEAPOLIS , CHICAGO,U.S.A 1979.

FRYE , RICHARD N,

123. THE HERITAGE OF PERSIA , BIBLIOTHECA IRANICA
REPRESENT SERIES NO .1 MAZDA PUBLISHERS ,COSTA MESA,
CALIFORNIA ,U.S.A 1993.

SYKES.

124. A HISTORY OF PERSIA ,THIRD EDITION ,(LONDON ,1930).